

Каменева, преподаватель архитектуры. Удивительно, как она читала лекции! Без единой бумажки, все слайды свои знает наизусть. (Вера Александровна, несомненно, оставила глубокий след в своих студентах – читайте впечатления выпускников о ней и её необыкновенном преподавании в этом же номере журнала – *прим. ред.*).

– Сергей Анатольевич Кинеловский, Евгения Васильевна Адонкина... Лучше не будем перечислять, чтобы кого-то не забыть и не обидеть. Мы им всем очень благодарны, нашим преподавателям. О каждом останутся воспоминания.

– Конечно, все преподаватели разные. У кого-то учиться легче и интереснее, у кого-то сложнее. Но главное – воспоминания об университете останутся положительными. Сейчас, глядя на прошедшие годы, можем смело сказать, что негатив уже потускнел и стёрся. Осталось ощущение, что прошло не шесть, а всего лишь один – насыщенный, так сказал, жирный и прекрасный год!

– Что я ещё хочу отметить. Когда-то, курсе на третьем, Игорь Геннадьевич Журавлёв, директор ЦТЗПП, сказал, что Сибстрин – это семья, что у нас есть своё «сибстриновское братство». Мы тогда со-

вершенно не понимали, о чём речь. Какое братство? А теперь, к концу обучения, увидели и почувствовали.

– Я когда услышу «Сибстрин», – сразу ушки на макушке: я, я – Сибстрин! Мне безумно приятно всегда связывать себя с нашим университетом, горжусь, что учусь здесь. Точнее, уже окончила, – замечает Ксения.

– А мне совсем недавно при срочном заказе попалась случайно наша выпускница и очень меня выручила, когда узнала, что я из Сибстрина. Так здорово быть частью этого братства!

– **Что вы хотели бы поже-**

**вать Сибстрину и будущим поколениям студентов?**

– Пользоваться моментом! Хватать всё самое интересное, что предлагает университет! Время учёбы – это время огромных возможностей. Нарбатывать знания, опыт, общаться, заниматься творчеством, пробовать то и это. Всё ведь так интересно!

«Вести Сибстрина», в свою очередь, желают новоспечённым специалистам успехов в трудоустройстве, бурного профессионального роста. И, конечно, никогда не отставать от «сибстриновского братства».

Э.Е. Полякова

## С благодарностью Учителю

**Закончился ещё один учебный год, уже и новый начался. Выпорхнули из своей альма-матер очередные выпускники. И как же приятно, когда они не только ценят преподаданное им в стенах университета образование, не только дорожат своим новеньким дипломом, но и с большой теплотой – ещё сейчас, на пороге выпуска, а не 20-30-40 лет спустя, – отзываются о своих преподавателях! Сибстрин также очень ценит отношение своих выпускников, и сегодня мы с удовольствием публикуем рассказ одной из благодарных выпускниц университета. Надеемся также, что эти тёплые воспоминания помогут сегодняшним первокурсникам увереннее чувствовать себя в стенах университета: даже если на первых порах многое кажется пугающе неизвестным, – это пройдет!**

\*\*\*

Ещё на первом курсе, когда всё вокруг представлялось исключительно непонятным и пугающим, у нас появился наставник в лице Веры Александровны Каменевой. Её сразу выделила особенность подачи материала: старые слайды на проекторе и необыкновенные рассказы об архитектуре, а ты... что мог – записывал, что успевал – слушал. Причем информация была не похожа на другие источники, потому что её сопровождали яркие комментарии и личные впечатления.

Скоро мы стали увереннее, даже почерк изменился, что немудрено, когда жадно записываешь по восемь страниц текста вперемежку со схемами и рисунками! А рассказы воспринимались уже с учётом небольшого опыта. Среди лекции встречались и любопытные «советы» по архитектуре, которые я решила отдельно записывать на полях, например:

**Главное должно быть основным, статичным, надёжным, чтобы не сдвинулось.**

Удивительно, сколько информации содержит в себе один человек! С каким теплом и юмором рассказывала она

нам про начало архитектуры:

**Его тоже не обошёл вниманием вандализм цивилизованных людей.**

Империю и культовые сооружения:

**Он был большим – его осветили.**

Мы узнали тонкости истории, о которых умалчивают на других предметах:

**Не думайте, что славяне отставали. Отставали все – от Византии.**

Такие ёмкие и сложные лекции приходилось воспринимать очень концентрированно. Конечно, всего рассказать невозможно, но дать направление для мысли, показать, куда можно двигаться и где об этом узнать, – главная задача Веры Александровны, которую она, на мой взгляд, с блеском осуществляла.

Открылись по-новому и знакомые вещи. Так, про готику и её принципы мы узнали, что

**Душевный экстаз – это сложно, а вот в власть в грех легко и приятно.**

И что

**Не все короли в XI веке были безбрачными. Французский был.**

Никогда бы не подумала,



что витражные окна могут устроить настоящий «аттракцион света». Это были не просто лекции по архитектуре и дизайну, но целая вселенная со своей философией:

**Человек – сын Божий, а значит, почему он должен жить по-скотски?**

Однажды мы узнали секрет появления декора зданий:

**Они сами стеснялись бетонной несущей стены и крашали её облицовками.**

Мне кажется, одно из высказываний можно отнести и к отношению В.А. Каменевой к образованию в целом:

**Если воспитывают характер, вкус, если приятно и рационально – уже хорошо.**

Большую часть своего обучения мы провели с Верой Александровной. Необъяснимым образом она стала уникальным человеком, который знал всё об истории, реставрации, технологии реконструкции и планировке городов, градостроительстве! С каждым годом она наполняла наше обучение возможностью заду-

маться, посмотреть с непривычного ракурса и сравнить, где-то ужаснуться, а иногда и получить задачу на целый год вперед.

Лично мне было немного страшно от необъятности и простора для развития, но благодаря каждому году архитектуры с Верой Александровной волнение заменялось любопытством, и я поняла, что хочу делать дипломный проект именно с ней. Так и случилось.

Перечитывая старые тетради, слышу её интонацию и голос, вспоминаю, как с подругами обсуждали здания и архитекторов – бесценные моменты, которыми хочется поделиться. Вот несколько любимых цитат, записанных на скорую руку во время лекций:

**Она нуждалась в реставрации в силу своего почтенного возраста.**

Это, конечно же, о церкви, но человеческое отношение приятно радует.

**Уже не овал нервный. А круг во всех направлениях уравновешенный.**