

КНИГИ ИЗ КОЛЛЕКЦИИ

ТУРИЩЕВА В. С.



Василий Спиридонович Турищев

Кубанский инженер-архитектор - родился 28 марта 1875 года в станице Ильинской. Отец его, Спиридон Семёнович, работал журналистом в войсковом правлении. Мать Марфа Абрамовна - «Богатая невеста вышла замуж за вдовца с четырьмя детьми, Василий стал пятым ребёнком, скрепившим их брачный союз». После окончания Кубанского Александровского реального училища и института гражданских инженеров в Санкт-Петербурге Василий Спиридонович работал в Кубанском областном правлении. Принимал Василий Турищев «активное участие в общественной и культурной жизни Екатеринодара»: состоял действительным членом художественного кружка. В 1906 году проект Василия Спиридоновича «церкви в русском стиле» получил всеобщее одобрение на художественной выставке в Екатеринодаре. Посетители вернисажа отмечали: проект Василия Турищева «в высшей степени изящен и по своей художественности является украшением выставки».

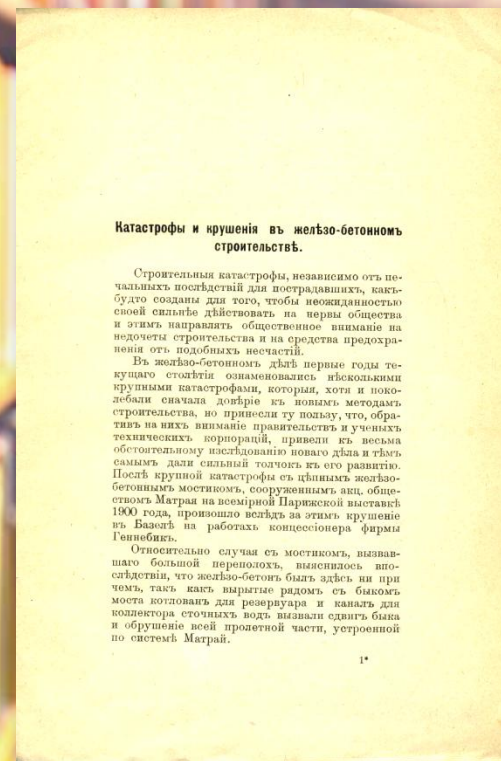
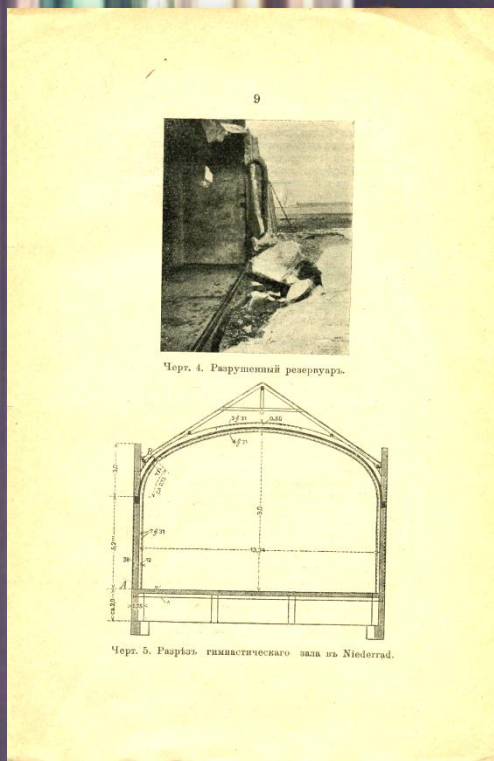
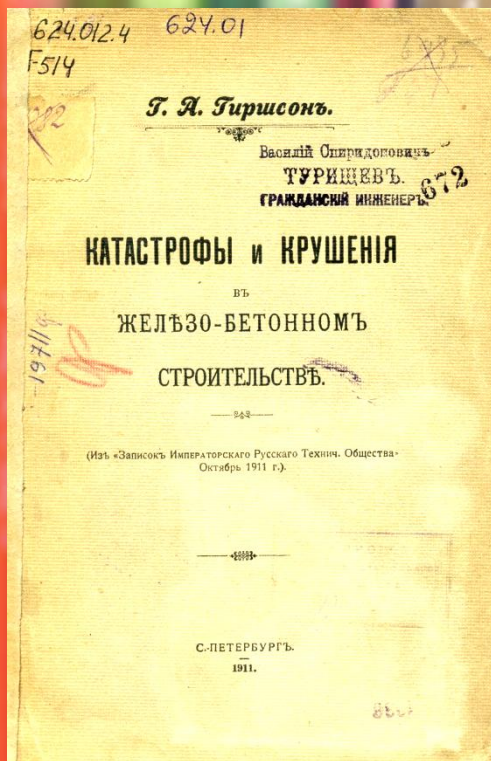
Василий Спиридонович Турищев

Весьма примечательна работа Василия Турищева в мемориальной скульптуре - надгробие над могилой матери на Всесвятском кладбище Екатеринодара. М.А. Турищева скончалась 19 марта 1912 года. Скорбящий сын построил по собственному проекту памятник. Василий Турищев в этой постройке широко использовал новейший на тот момент строительный материал - железобетон. Этот памятник и поныне является образцом мемориальной скульптуры из железобетона и даже взят под охрану государства... Загадочность могиле придаёт то, что на надгробии указана только дата смерти Марфы Турищевой... С 1916 года Василий Спиридонович служил на Черноморско-Кубанской железной дороге. Помимо инженерной работы, вёл образцовое хозяйство в родной станице Ильинской...

«Добрейший по характеру» Василий Турищев по ложному доносу 16 июля 1920 года был арестован как «политически неблагонадёжный». И по обвинению в том, что является «ярим врагом народа» 29 июля приговорён коллегией Кубчека «к высылке в Ивано-Вознесенскую губернию». Не помогло заступничество многих людей, хорошо знавших Василия Турищева... Он был расстрелян 6 декабря того же года... Реабилитировали Василия Спиридоновича Турищева 28 октября 1991 года (на основании Указа президента СССР «О восстановлении прав всех жертв политических репрессий»).

624.012

Г 514 Гиршсон, Г. А. Катастрофы и крушения в железобетонном строительстве / Г. А. Гиршсон. - Санкт-Петербург : Типо-Литограф. Шредера, 1911. - 66 с. : ил.



С 29 Селезнев, В. И. Производство и украшение глиняных изделий в настоящем и прошлом(керамика) : для техников, художников и любителей керамики / В. И. Селезнев. - Санкт-Петербург : Изд. К. Л. Риккера, 1894. - IV, 388 с. : ил. - б.ц.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

ЧАСТЬ I.

Общая технология глиняных издѣлій.

	стр.
Материалы	1
1) Глина. Составъ и происхождение ея. Примѣсы глины. Авария глины. Составъ глинистаго вещества. Примѣры состава глины. Технические свойства глины и глиняныхъ массъ: огнеупорность, пластичность, связность, плотность, усадка, крупность, дрѣтъ. 2) Непластичныя примѣсы. 3) Флюсы или плавни.	
Классификація глиняныхъ товаровъ	35
Обработка глины на массу	39
Вымораживаніе. Замачиваніе. Размолъ. Отмучиваніе. Мятые. Составленіе тонкихъ массъ. Гноеныя массы.	
Формовка глиняной массы	51
Выдѣлка: отъ руки, на кругѣ, въ формахъ. Прессовка. Отливка.	
Сушка издѣлій	63
Глазурь	65
Составъ и свойства глазурей. Материалы для глазури. Отношеніе глазури къ черепку. Приготовленіе глазури. Глазуровка.	
Обжигъ и устройство печей	77
Періодическія печи. Обжигъ: установка товара, ходъ обжига. Періодическія газовыя печи. Непрерывно дѣйствующія печи: кольцевая Гофмана, канальныя печи, газовыя. Опредѣленіе жара при обжигѣ: пирометры и пиrometerы.	
Украшеніе глиняныхъ товаровъ	130
Окраска массъ: окраска черенка, ангобажъ, барботинны. Цѣтныя глазури и эмали. Живопись красками и эмалью: дѣленіе и составъ флюсовъ, красокъ; живопись. Металлы и юкстры. Печатаніе и фотографія.	
Муфельный обжигъ	162

ПРОИЗВОДСТВО И УКРАШЕНІЕ

ГЛИНЯНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

ВЪ НАСТОЯЩЕМЪ И ПРОШЛОМЪ

(КЕРАМИКА).

Для техниковъ, художниковъ и любителей керамики

составилъ

В. И. Селезневъ,

начальникъ фабричной школы для молодыхъ людей Императорской Академіи Художествъ.

— Съ 104 рисунками. —



С. ПЕТЕРБУРГЪ.
Изданіе К. Л. Риккера.
Искскій протектъ 14.
1894.

Василій Спиридоновичъ
ТУРИЩЕВЪ.
ГРАЖДАНСКИЙ ИНЖЕНЕРЪ.

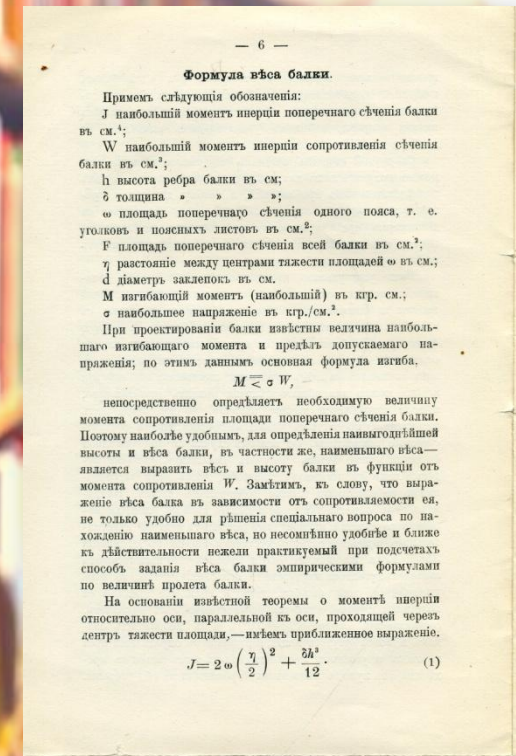
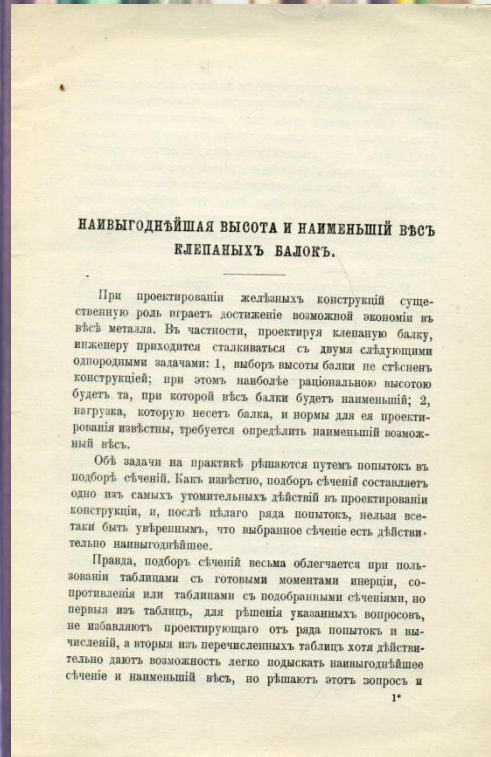
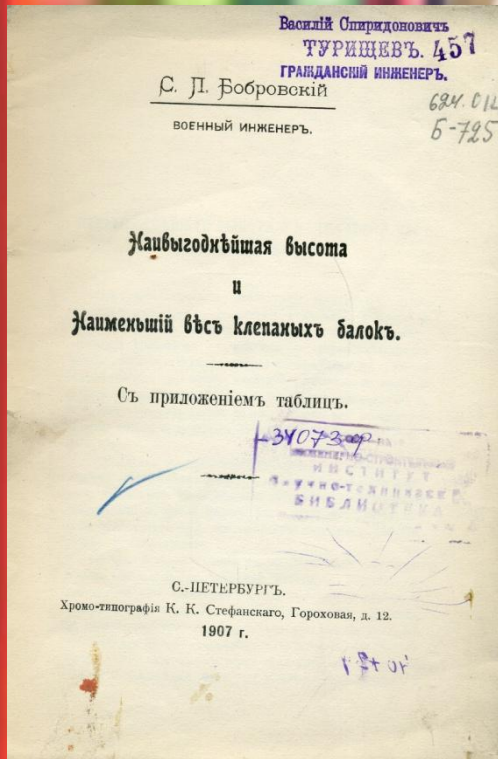
ПРЕДИСЛОВІЕ.

Русская техническая литература очень бѣдна изданіями по керамикѣ, составляющей тѣмъ не менѣе одну изъ перворазрядныхъ статей въ общей художественно-технической промышленности. Врядъ ли найдется другой матеріалъ съ такимъ многостороннимъ значеніемъ, какъ глина и ея фабрикаты, играющіе весьма видную роль повсюду — въ домашнемъ быту, строительномъ дѣлѣ, индустриі, искусствахъ, археологіи. Главнѣйшія каменные породы и металлы, являясь не менѣе важными матеріальными факторами въ исторіи человѣческой культуры, далеко уступаютъ глинѣ въ обиліи путей и пріемовъ обработки и разнообразіи продукта. Въ керамикѣ сходятся сферы грубой машинно-фабричной техники и самаго уточненнаго искусства; химико-механическіе процессы, создающіе матеріальную основу издѣлій, тѣсно сплетаются здѣсь съ разностороннимъ проявленіемъ индивидуальнo-художественнаго элемента въ ея обдѣлкѣ и украшеніяхъ. Поэтому предметъ керамики такъ обширенъ, обнимаетъ столько разныхъ производствъ и статей, что всесторонняя обстоятельная монографія глиняныхъ издѣлій составила-бы цѣлую энциклопедію, выполненіе которой подлѣ силу лишь соединенному труду специалистовъ по разнымъ отраслямъ искусства и техники. Такого изданія нѣтъ и въ иностранной литературѣ, не говоря о русской, не имѣющей даже краткаго общедоступнаго руководства. Мы пытаемся возмѣстить послѣдній пробѣлъ выпускомъ этой книги, причемъ имѣемъ въ виду не только интересы лицъ, причастныхъ къ керамическимъ искусствамъ или техникѣ, но и разныхъ другихъ специалистовъ или общеобразованныхъ читателей, которые, благодаря многостороннему значенію предмета, могутъ иногда нуждаться въ справкахъ или знакомствѣ съ какимъ-либо его отдѣломъ.

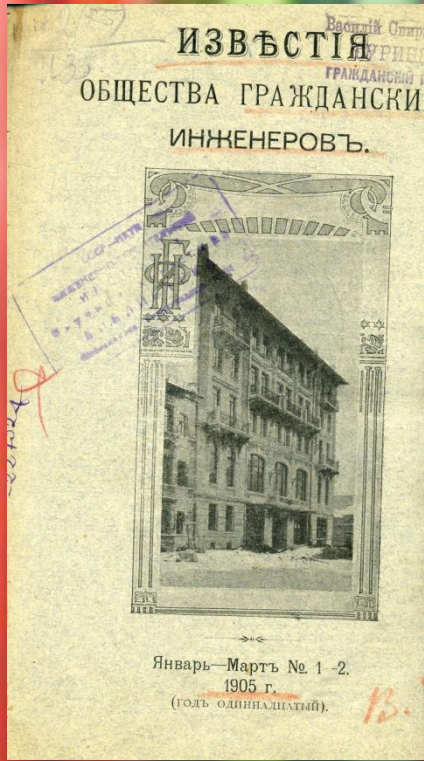
Предлагаемая книга заключаетъ въ себѣ изложеніе свойствъ глины, химическихъ и техническихъ основъ ея переработки на издѣлія, устройства разныхъ системъ обжигательныхъ печей, началъ декоративной техники, съ историческимъ обзоромъ кера-

624.014

Б 725 Бобровский, С. П. Наивыгоднейшая высота и наименьший вес клепаных балок / С. П. Бобровский. - Санкт-Петербург : Хромо-тип. К. К. Стефанского, 1907. - 28 с. : табл.



О-285 Общество гражданских инженеров. Известия общества гражданских инженеров. № 1-2, 3-4. - Санкт-Петербург : Тип. Э. Арнгольда, 1905. - 296 с.



№ 1-2. Январь-Мартъ. 1905 г.

Одиннадцатый годъ изданія.

ИЗВѢСТІЯ
ОБЩЕСТВА ГРАЖДАНСКИХЪ
ИНЖЕНЕРОВЪ.

СОДЕРЖАНІЕ.

1. Контроль на модель иены А. Г. Березина	4
2. Иавленье Комисси по командировкамъ заграничъ съ ученою цѣлю	5
3. Иавленье Общга Института Гражданскихъ Инженеровъ	6
4. Неурозотъ	7
5. Отъ редакціонной Комисси	9
6. Сѣданья о дѣятельности Гражданск	11
7. Труды Общга Собраній, организовавшихся въ составѣ Общества	13
8. Журналы Очерковыхъ Собраній	51
9. Дѣятельность иностранныхъ группъ Общества	57
10. Программа выставки	58
11. Доклады гг. членовъ Общества:	
1) Изагоны конструкторныя особенности въ постройкахъ санитарскихъ лечебницъ <i>И. Ю. Лермонтова</i>	65
2) Исходило слѣдъ объ огнеупорныхъ постройкахъ въ колоннахъ <i>И. Ю. Лермонтова</i>	86
12. Статьи гг. членовъ Общества:	
Новое Техническое Общество въ С.-Петербургѣ	92
13. Санитарная хроника Общга очеркъ иностранныхъ санитарныхъ законодательства за 1904 г.	105
14. Техническая заметка	112
15. Хроника	116
16. Бюлетень	119
17. Правительственныя распоряженія	127
18. Обязанности	

АДРЕСЪ ОБЩЕСТВА:
С.-Петербургъ, Серпуховская, 10, телеф. 5033.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
В. ЗАЛѢССКІЙ и В. ЧАПЛИНЪ.
ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

Москва, Большая Дмитровка, соб. домъ. Т. Телефонъ № 528.

Контора принимаетъ на себя составленіе проектовъ, събѣтъ, надбѣды за работныя и производствено работныя инструменты и изъ своихъ матеріаловъ по возмездію исполняетъ отрасли санитарно-инженернаго дѣла:

- 1) Устройство центральныхъ системъ отопленія и вентиляціи зданий, какъ-то:
 - 1) Видныя отаплива съ комбинаціей нагрѣвательныхъ элементовъ, такихъ, какъ центральная котельня, котельня хлороформна для нагрѣванія сѣбѣгаго воздуха—для вентиляціи.
 - 2) Пароводнаго отопленія.
 - 3) Парово отопленія верхняго и нижняго дѣлазанія и вообще всѣхъ центральныхъ системъ отопленія, въ котельня и тѣхъ, которыя устраиваются въ связи съ электротехническихъ установкахъ, при чемъ форма принимаетъ на себя въ этомъ случаѣ и послѣднее, съ полнотой оборудованіемъ электротехническихъ станцій.
- 2) Устройство паровыхъ прачечныхъ, кухонь, бань, дезинфекціонныхъ аппаратовъ.
- 3) Устройство сушильных для различныхъ цѣлей.

ПРИМѢЧАНІЕ. Заключительная проработка по устройству отопленія и вентиляціи зданий самого разнообразнаго характера служить гарантіей полной удобности и продолжательнаго выношенія здания. Система зданийъ, въ которыхъ имѣются устройства различныхъ системъ отопленія, выношенія воздуха по верхову кровли.

Выдаются въ С.-Петербургѣ, Невская 4, кв. 8. Телефонъ № 5463.

ТОВАРИЩЕСТВО
Инженеровъ-Специалистовъ
назв. сокращенно
«СОЮЗЪ».
С.-Петербургъ, Невская 1. 4, кв. 6. Т. Телефонъ № 5463.

Центральныя системы отопленія и вентиляціи. Нефтяное отопленіе котельныхъ и печей.
Печи для сжиганія мусора.
Пневматическія стѣны для взвѣшиванія нефти, верески, сѣрты и др. жидкостей.
Электротехническія станціи, конденсаторы и другія электротехническія установки.
Газогенераторныя и нефтяныя двигатели.
Водоочистительныя, канализаціи, фильтры и водоочистительныя различныхъ системъ.
Кипятильни и стерилизаторы. Дезинфекціонныя приборы.
Биологическая очистка сточныхъ водъ.
Промышленныя кристаллизаторы.
Исходило слѣдъ объ огнеупорныхъ постройкахъ.
Оборудованье бланшировъ, косяковыхъ, швейныхъ и проч.
Бетонныя и железо-бетонныя работы.
Исходило слѣдъ объ огнеупорныхъ постройкахъ.
Производство всякаго рода строительныхъ работъ.

Р. КОЛБЕ. С.-Петербургъ, Вознесенскій пр., 36, с. д.

Москва, Марсовка, 10, с. д. Одесса, Гривельская ул., 15.
Варшава, Ул. гр. Костюк, 10. Рост. и Дону Б. Садовая ул., 28.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

СТАНДАРТЫ техническихъ и электротехническихъ принадлежностей.

№ 1. 1900 ГОДЪ. Январь—Мартъ.

~~ВНЕШНЕГО ГОДА ИЗДАНИЯ.~~

~~ГРАЖДАНСКИЕ ИНЖЕНЕРЫ~~
ИЗВѢСТІА

**ОБЩЕСТВА ГРАЖДАНСКИХЪ
ИНЖЕНЕРОВЪ.**

1433
227038

СОДЕРЖАНИЕ:

- I. Слѣдія о дѣятельности Правленія за январь и февраль 1900 года.
- II. Некрологи: В. А. Бржостовскій, А. Л. Штраухъ, В. Ф. Небольсинъ и А. Ю. Новицкій.
- III. Журналь обыкновеннаго собранія 9 января 1900 года.
- IV. Журналы очередныхъ собраній: съ 8 октября 1899 года по 25 февраля 1900 года.
- V. Доклады, читанные въ очередныхъ собраніяхъ:
 - 1. Техническая реставрація лютеранской церкви св. Петра въ С-Петербурѣ, В. Р. Веригарда.
 - 2. Краткій обзоръ строительно-промышленной выставки при III съѣздѣ русскихъ зодчихъ, А. Павловскаго.
 - 3. О составѣ и производствѣ работъ изъ манголята, В. Г.
 - 4. Новый строительный матеріалъ, лапиродитъ, В. Г.
- VI. III Съѣздъ русскихъ зодчихъ въ С-Петербурѣ, А. Павловскаго.
- VII. Библиотека Общества.
- VIII. Вѣбнотрофія.
- IX. Извѣщенія.
- X. Списокъ новыхъ членовъ Общества.

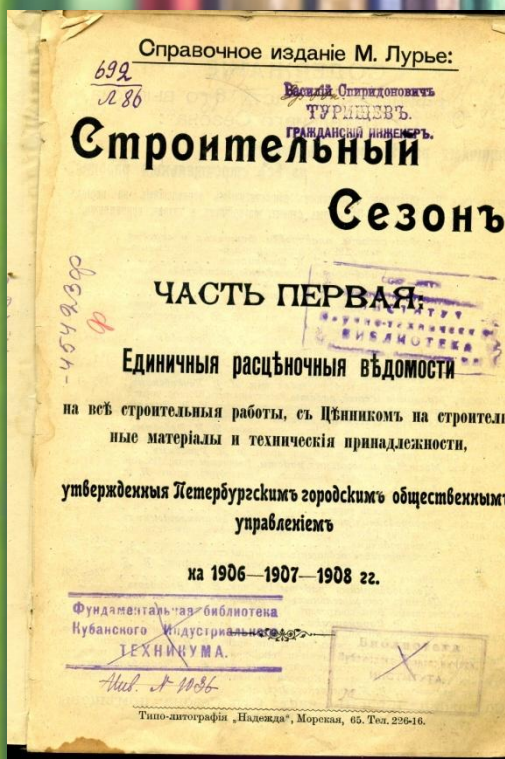
Правленіе покорнѣйше проситъ гг. членовъ сообщать своевременно о перемѣнѣ адреса.

~~Библотека
Муниципальной Технической
Инженерной Школы.~~
АДРЕСЪ ОБЩЕСТВА:
С.-Петербургъ, Театральная улица, № 3, Техническо-Строительный Комитетъ.

62
O-285 Общество гражданских инженеров. Известия общества гражданских инженеров. № 1-2, 4-5. - Санкт-Петербург : Тип. Э. Арнгольда, 1900. - 395 с.

69(083)

С 863 Строительный Сезон. Ч. 1 : Единичные расценочные ведомости на все строительные работы, с Ценником на строительные материалы и технические принадлежности : утв. Петерб. гор. обществ. упр. на 1906-1908 гг. / Справ. изд. М. Лурье. - Санкт-Петербург : Типо-литогр. "Надежда", 1906. - 346 с. : ил.



Стр. 2 . . . Строительный Сезон. — Дерновые работы. . . Часть I.

Наименование работ; мастеровые, рабочие и материалы. (Въ скобкахъ указаны § Урочнаго Положенія).	Работы оцѣны масте- раламъ.	Цѣна за единицу работы съ цѣной сырыхъ и материаловъ.		Общая стоимость работы.			
		Руб.	Коп.	Руб.	Коп.		
А). Дерновые работы.							
1) Сдѣлать спилъ для прибивки дѣрва, дл. 1 футъ, толщ. до 1/2 вер., — на 1000 спиловъ (§ 74): Дровъ—куб. саж. (сосновыхъ—8 вершк., остъ 2—6 верш.)	0,036	25	—	—	30		
Рабочихъ	2	—	90	1	80		
Итого	—	—	—	2	70		
2) Нарѣзать рѣзаклами и подбить лопатами дѣрво, дл. въ 1/2 фута, шир. 1 футъ, толщ. отъ 3 до 4 дюйм., — на 100 дѣрвицъ:							
а) При слабыхъ травяныхъ кореньяхъ (§ 75): Рабочихъ	0,25	—	90	—	22		
б) При крѣпкихъ травяныхъ кореньяхъ (§ 75): Рабочихъ	0,33	—	90	—	30		
Примечаніе къ § 2. Съ одной кв. саж. поверхности можно вынуть съ дѣрва червоточныхъ—дѣрвицъ 32 шт. (§ 75 а); съ дѣрва остатковаго свойства—дѣрвицъ 27 шт. (§ 75 б).							
3) Для накладки на тачки и вѣсы куб. саж. дѣрва, въ пособіе возничка (§ 76): Рабочихъ	0,51	—	90	—	46		
Примечаніе къ § 3. Въ 1 куб. саж. укладывается дѣрва въ толщ. 2 дюйма—900 шт., толщ. 4 д.—470 шт.							
4) Выстлать по выровненнымъ торфоватальнымъ мѣстамъ дѣрвою, плашми,—на кв. сажень. (Журн. Инж. комитета, 20 февр. 1886 г., № 11): а) Безъ прибивки спинами (§ 77, а): Дѣрво	35	—	3	1	5		
Дѣрвокладчиковъ	0,07	—	1	20	—	5	
Итого	—	—	—	—	1	13	
б) Съ прибивкою (§ 77, б): Дѣрво	35	—	3	1	5		
Спили	70	—	0,27	—	19	—	
Дѣрвокладчиковъ	0,08	—	1	20	—	10	
Итого	—	—	—	—	1	34	
б) Выстлать выровненныхъ кругостей или откосовъ дѣрвою, плашми, съ прибивкою спинами—на кв. саж. (§ 78): Дѣрво	35	—	3	1	5		
Спили	140	—	0,27	—	38	—	
Дѣрвокладчиковъ	0,15	—	1	20	—	18	
Итого	—	—	—	—	1	61	
б) Выстлать закругленныхъ кругостей—на кв. саж. (§ 78. Прим.): Дѣрвокладчиковъ	0,2	—	1	20	—	24	
Материалу—то-же количество, какъ по § 5	—	—	—	—	—	1	43
Итого	—	—	—	—	—	1	67

624.934

3-257 Залесский, В. Руководство к изготовлению кирпича, черепицы, труб и других изделий из песка и цемента / В. Залесский. - Варшава : Тип. Рубешевского и Вротновского, 1908. - 52 с. : ил.

РУКОВОДСТВО КЪ ИЗГОТОВЛЕНІЮ
КИРПИЧА, ЧЕРЕПИЦЫ, ТРУБЪ
и другихъ изделий
изъ песка и цемента

1. Материалы и приготовительная работы.

Цементъ. Употребленіе въ строительствѣ дѣлъ гидравлическихъ связывающихъ веществъ т. е. такыхъ, которыя твердѣютъ подъ дѣйствіемъ воды, практиковалось уже въ древніе времена. Однако только въ сравнительно недавнее время открытъ способъ искусственнаго приготовленія гидравлическаго связующаго вещества, который получилъ названіе Портландъ-Цементъ. Въ послѣднее время, благодаря усовершенствованнымъ методамъ обработки, качество цемента значительно улучшилось, а цѣна его одновременно понизилась, благодаря чему цементъ сдѣлался первостепеннымъ, необходимѣйшимъ матеріаломъ въ современномъ строительствѣ. Портландскій цементъ получается изъ опредѣленной смеси известки съ глиной, которая подвергается обжигу при температурѣ каменки и затѣмъ размалывается на мельчайшій порошокъ.

— 44 —

валить на полу, а подкладка можетъ быть немедленно опять употреблена въ дѣло. Благодаря этому для изготовленія колодезныхъ сегментовъ нѣтъ надобности пріобрѣтать запасныхъ подкладокъ (рис. №12).

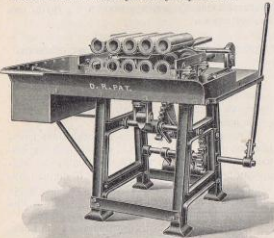
Кромѣ кирпича, черепицы и трубъ изъ сѣбен песка съ цементомъ изготовляются и другія издѣлія: ступени для дѣлства, тротуарныя и половныя плитки, ставки для заборовъ, мостовыя плиты и т. д. Во всѣхъ этихъ случаяхъ масса готовится согласно общимъ указаніямъ, причѣмъ слой, лежащій на поверхности, долженъ быть изготовленъ изъ жирной сѣбен.

Способъ выдѣлки дренажныхъ трубъ.
(Рис. № 13).

Прежде всего изъ формовочную коробку кладется подкладный листъ. При помощи рычага, находящагося съ правой стороны машины, вдавливается въ упомянутую коробку сердечникъ, служащій для образованія въ трубѣ внутренняго отверстія. Затѣмъ кладутъ въ форму нѣкоторое количество цементнаго раствора, вѣрнѣе наколачиваютъ, опять выполняя растворомъ и при помощи специальной формовочной желѣзки съ соответствующей профилю, придають трубѣ окончательную форму. Тогда сердечникъ выдвигается отклоненіемъ рычага, причѣмъ одновременно выталкивается изъ коробки подкладный листъ съ готовыми трубками, а противѣсь удерживаетъ ихъ въ этомъ положеніи. Подкладный листъ съ трубками кладутъ на полу, гдѣ трубки остаются въ продолженіе 1 до 2 сутокъ. Послѣ

— 45 —

того трубки снимаютъ съ листовъ и укладываютъ на землѣ, гдѣ онѣ должны быть смачиваемы водой въ продолженіе около 8 дней. Вынуть высушенные можно сълать трубки по истеченіи одного мѣсяца, послѣ чего онѣ годны уже къ употребленію.



Рисунокъ № 13.

Замѣняя формовочную коробку и сердечникъ, на одной и той же машинѣ можно выдѣлывать трубы разныхъ размѣровъ, диаметровъ отъ 1 1/2 до 6 дюймовъ.

На такой машинѣ можно въ продолженіе одного дня выдѣлать около 1000 штукъ трубокъ мень-

— 12 —

Вследствіе значительной длины черепицы, рейки на которыхъ черепица подвѣшена ушками, располагаются на разстояніи около 13 дюймовъ.

Невысвѣтлѣвшимъ слѣдуетъ считать устарѣлый типъ квадратныхъ и ромбовидныхъ черепицъ. Примѣненіе этого типа требуетъ чрезвычайно точнаго расположенія реекъ на стропилахъ для того, чтобы фальцы сосѣднихъ черепицъ взаимно совпадали. Кромѣ того при осадкѣ стропиль, черепицы не могутъ свободно осѣсть, слѣдствіемъ чего нѣредко являются трещины.



Рисунокъ № 4.

Прямоугольныя черепицы изготовляются двухъ видовъ: съ вѣнчикомъ (рис. №2) и безъ вѣнчика (рис. №3).

— 13 —

Черепицы перваго вида даютъ покрытіе абсолютно плотное, не пропускающее дождя, снѣга и пыли. Каждый рядъ черепицъ соответствующими выступами прикрываетъ вѣнчики нижняго ряда, образуя такимъ образомъ преграду, предохраняющую отъ проникновенія дождя и снѣга (рис. №4). Черепицы безъ вѣнчика не обеспечиваютъ уже такой плотности, какъ вышеописанныя; однако во многихъ случаяхъ могутъ съ пользою применяться, а въ виду доступности цѣны станка специально пригодны для крестьянскихъ нуждъ.

Описаніе станковъ. Черепицы съ вѣнчикомъ изготовляются на специальныхъ станкахъ (рис. №5).



Рисунокъ № 5.

РУКОВОДСТВО КЪ ИЗГОТОВЛЕНІЮ
КИРПИЧА, ЧЕРЕПИЦЫ, ТРУБЪ
и другихъ изделий
изъ песка и цемента.

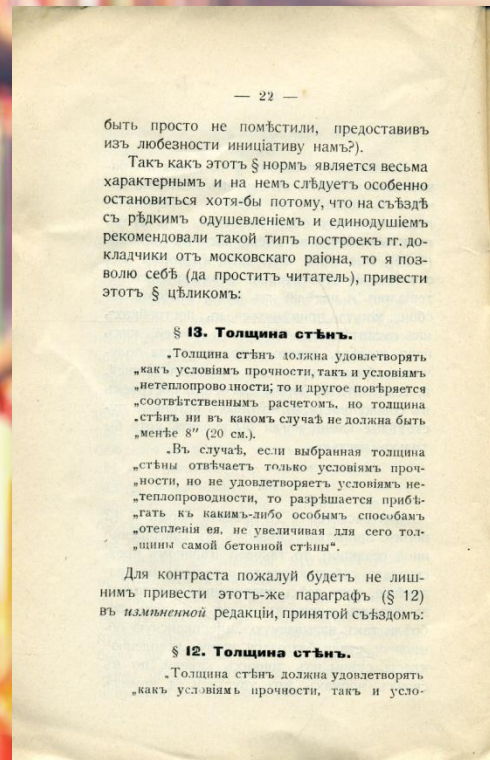
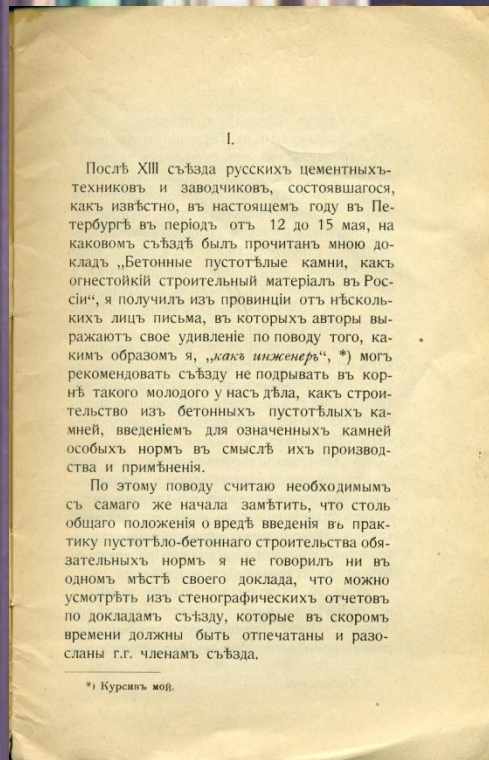
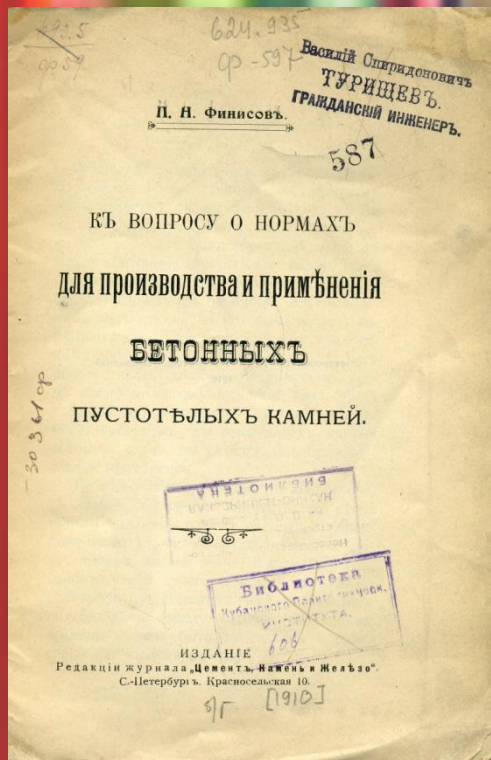
СОСТАВИТЕЛЬ
Инж. Техн. В. ЗАЛѢССКІЙ
Спеціалъ Фабри
"Либенъ" Гамбургъ и Ко.

ВАРШАВА.
Тип. Рубешевского и Вротновскаго, Колоннахъ 1.
1908.

№ 897.2
666.7

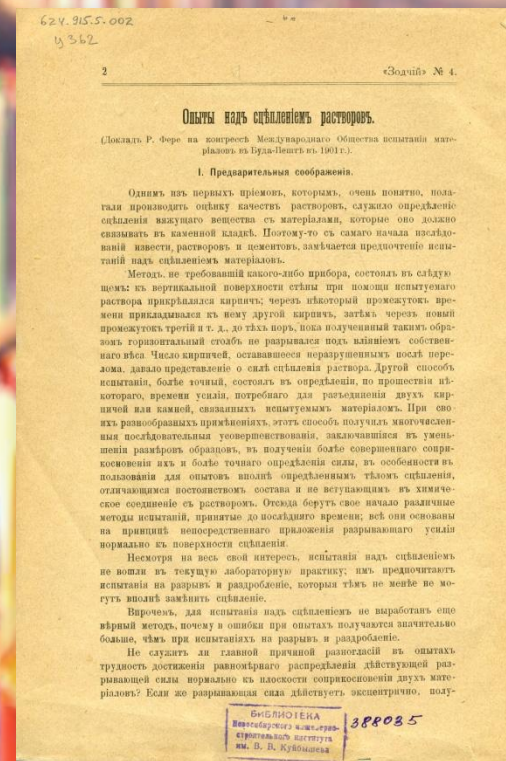
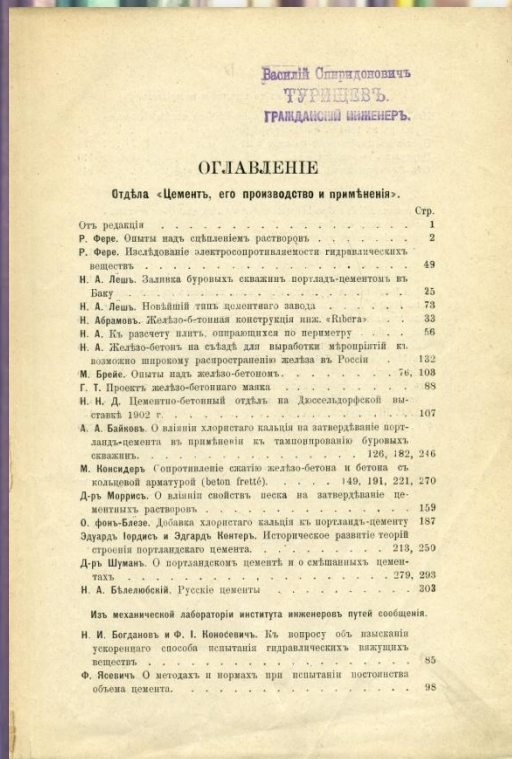
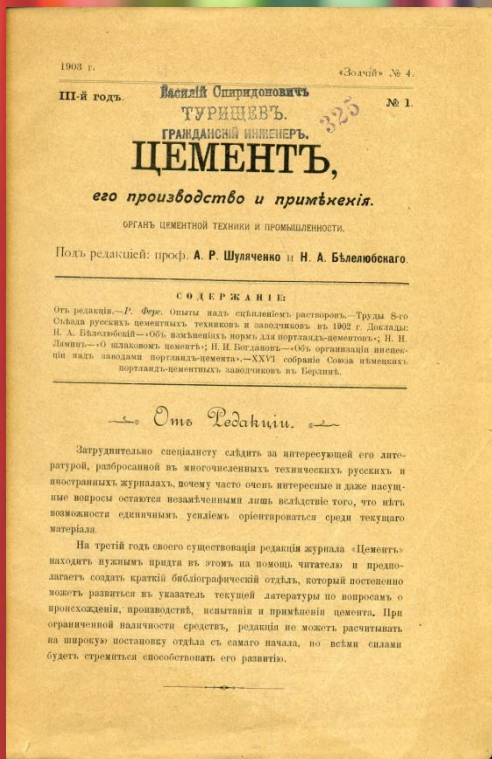
624.935

Ф 597 Финисов, П. Н. К вопросу о нормах для производства и применения бетонных пустотелых камней / П. Н. Финисов. - Санкт-Петербург : Ред. журн. "Цемент, Камень и Железо", [1910]. - 39 с.

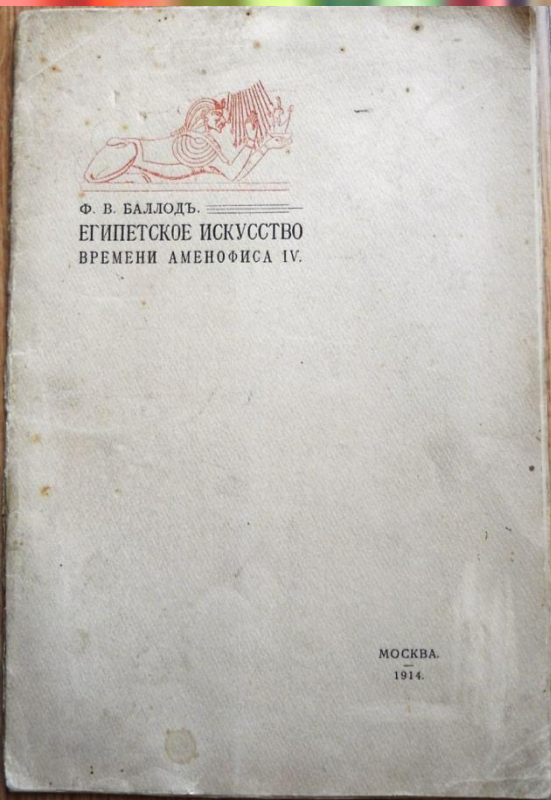


624.915

Ц 362 Цемент, его производство и применение / Орган цементной техники и промышленности ; под ред.: А. Р. Шуляченко, Н. А. Белелюбского. - Санкт-Петербург : Изд. Имп. СПб. Общ. Архитекторов, 1903. - 320 с. : ил. - б.ц.



Б 206 Баллод, Ф. П. Египетское искусство времени Аменофиса IV / Ф. П. Баллод. - Москва : Печатня А. И. Снегиревой, 1914. - 32 с. : ил.



— 4 —

в благоприятном для Египта смысле, так и после изданной архитектором Fyfe (Painted plaster decoration at Knoss Royal Inst. Brit. Architects, 1902) нельзя больше отрицать что обычай расписывать стѣны заимствованъ изъ Египта.

И поэтому я не могу согласиться также съ нашимъ историкомъ проф. Винперомъ, утверждающимъ въ нашъ чужданной имъ въ 1913 году интересной и важной для насъ



Рис. 4. Часть потолка въ могилѣ жреца Неферхотена (XVIII дин.).

работъ: „Древній Востокъ и эгейская культура“ (лучшемъ краткомъ очеркѣ истории Древняго Востока на русскомъ языкѣ), „что заимствования и пріобрѣтенія Крита изъ Египта уравниваются фактами явного подражанія египетскихъ мастеровъ критскимъ образцамъ“ и что „египетскіе мастера начинаютъ работать по образцамъ эгейской культуры подъ влияніемъ ея мотивовъ“. Правда, нельзя отрицать того факта, что въ египетскихъ могилахъ XVIII и XIX династій найдены сосуды микенскаго типа, но и на нихъ, если они исполнены въ Египтѣ, мы нѣрѣдко замѣчаемъ стремленіе художниковъ хотя бы египетскимъ орнаментомъ доказать, что они не нуждались въ чужихъ мотивахъ, что было достаточно своихъ, болѣе близкихъ всегда консервативному египтянину.

Итакъ, мнѣ остается отвѣтить лишь на заявленіе Михаэлиса, что живопись Новаго Царства, а въ частности

— 13 —

Leipzig 1900* (стр. 145, рис. 122). Аменофисъ IV на этомъ рельефѣ, гдѣ, между прочимъ, богъ солнца еще изображенъ съ соколиной головою и съ дискомъ надъ нею, исполненъ въ стилѣ времени его отца: это хороший образецъ „классическаго искусства“ Новаго Царства, не отличающійся ничѣмъ, напримеръ, отъ рельефовъ могилы Усехота, начальника гарема Аменофиса III. Небольшая часть одного изъ рельефовъ этой могилы, а именно часть съ головой царя Ти, была отшлепана и шпѣтъ хранится въ Брюссельскомъ музее. Она прекрасно палана Борхардтомъ (Porträtkopf der Königin Teje, Leipzig 1911, табл. V); исполнившій ее художникъ прекрасно владѣлъ рѣзцомъ, но, соблюдая придворный этикетъ и подчиняясь придворнымъ вкусамъ, ограничился лишь официальнымъ изображеніемъ царя. Корона и головной повязъ съ уремъ казался достаточно, чтобы изображенію было гарантировано должное впечатлѣніе. Стремленіе передать индивидуальныя черты царя играетъ лишь второстепенную роль, хотя этихъ чертъ передано достаточно, чтобы въ только что упомянутомъ берлинскомъ рельефѣ сразу узнать сына царя, т. е. Аменофиса IV.


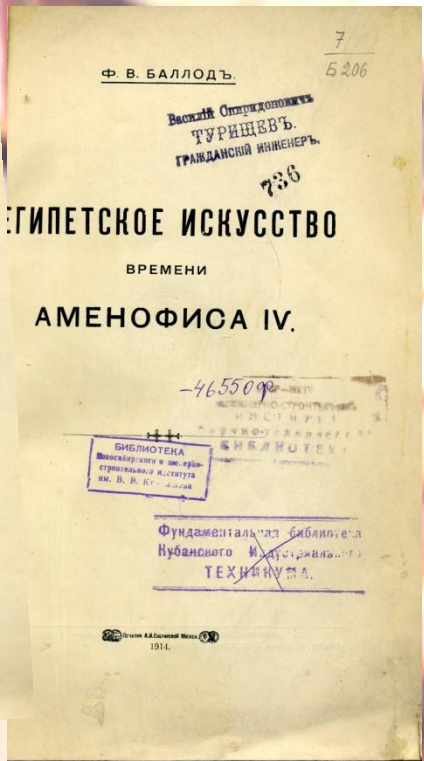


Рис. 9. Царица Ти. Рельефъ въ Брюссельскомъ музее.

Къ концу этого перваго періода относится также берлинская статуэтка № 15081 изъ бѣлаго известняка (Bissing, Denkmäler ägyptischer Skulptur, текстъ въ таблицѣ 45), изображающая цари еще съ искусственною царскою бородою, и при объемъ впечатлѣній условности, все же отличающаяся превосходнымъ исполненіемъ, кличущая и до некоторой степени живото. Къ социальнѣ, ста-

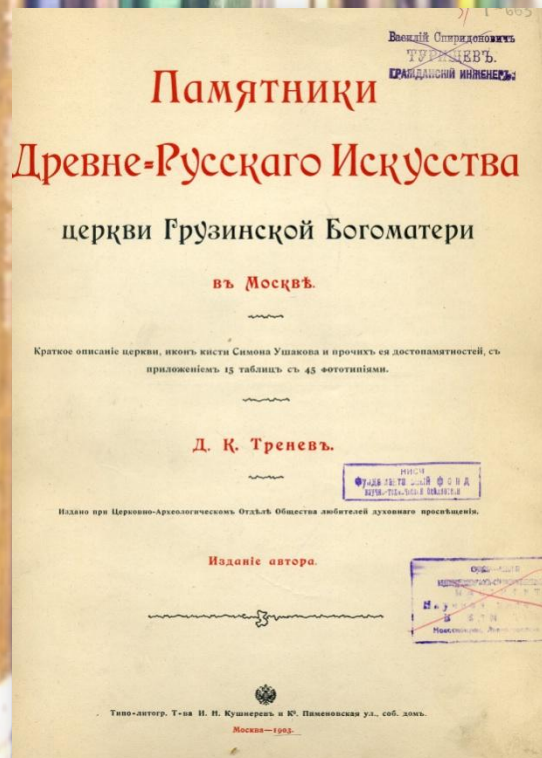


726

Т 663 Тренев, Д. К. Памятники древне-русского искусства церкви Грузинской Богоматери в Москве : краткое описание церкви, икон кисти Симона Ушакова и пр. достопамятностей : изд. авт. / Д. К. Тренев ; изд. при Церковно-Археологическом Отд. О-ва любителей духовного просвещения . - Москва : Типо-литогр. Т-ва И. Н. Кушнерев и Ко, 1903. - 24 с., 15 л. табл. : ил.

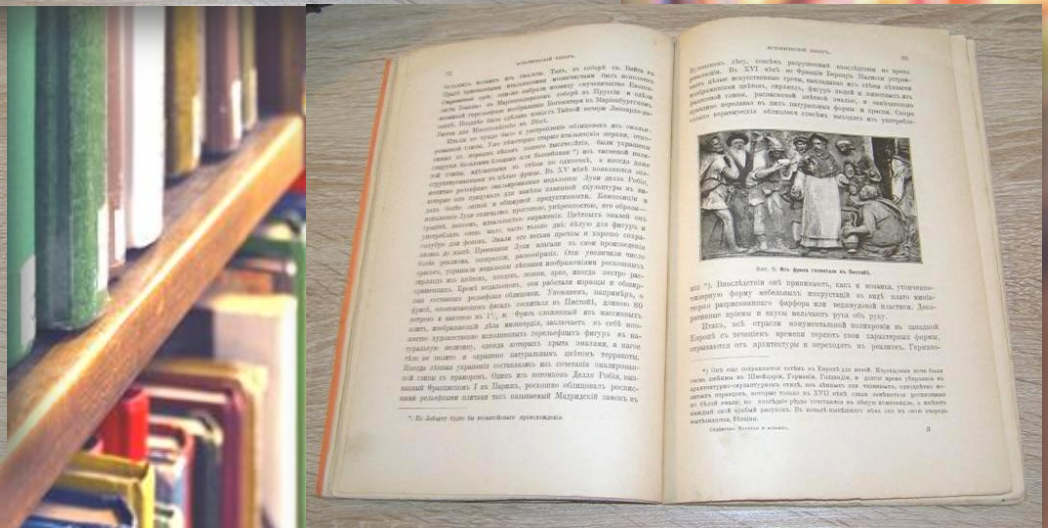
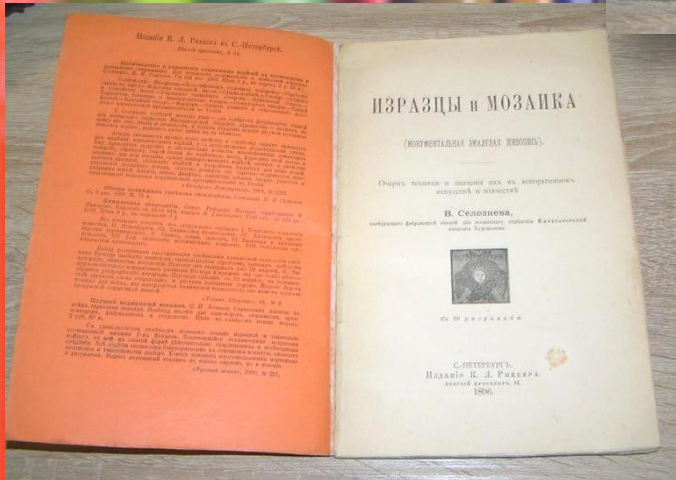
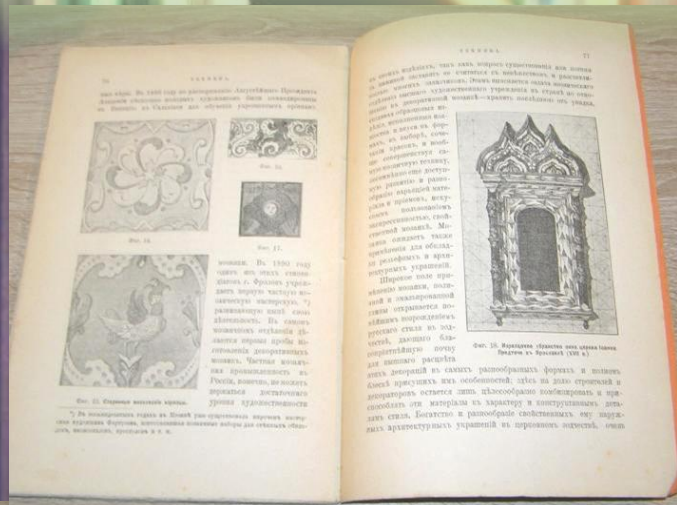
Памятники
древне-русского
искусства церкви
Грузинской Богоматери
въ Москвѣ.
Краткое описание
церкви иконъ кисти
Симона Ушакова
и прочихъ досто-
памятностей съ
приложениемъ 15 табл.
и 45 фотографий
и плановъ.

Д. К. Треневъ.



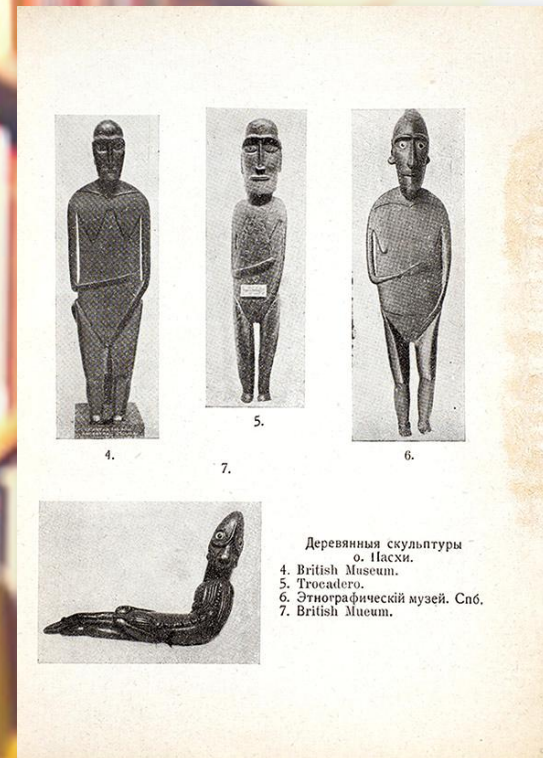
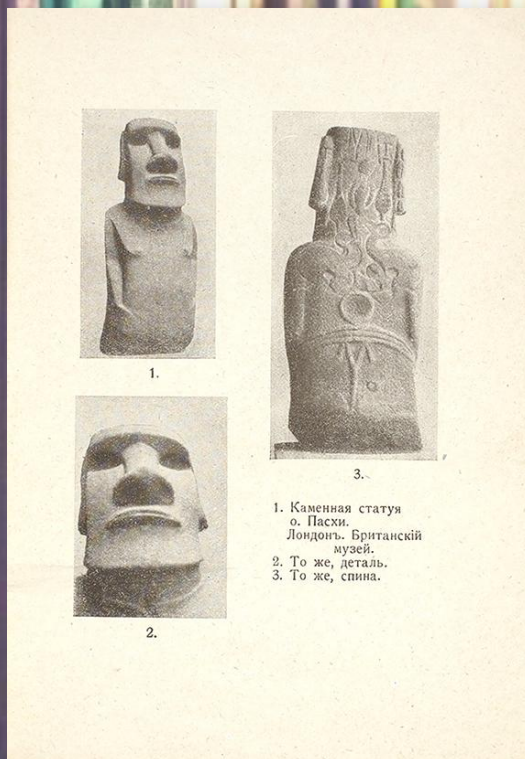
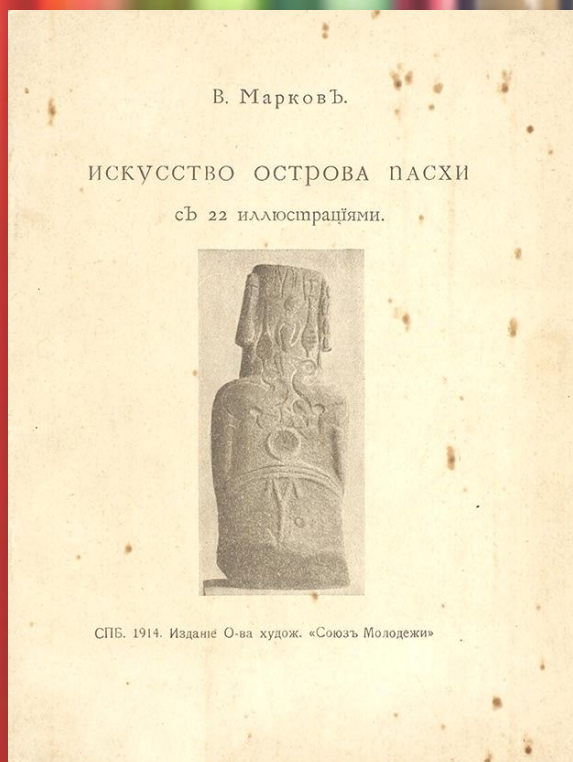
738

С 29 Селезнева, В. Изразцы и мозаика (монументальная эмалевая живопись) : очерк техники и значения их в декор. искусстве и зодчестве / В. Селезнева. - Санкт-Петербург : Изд. К. Л. Риккера, 1896. - 80 с. : ил.

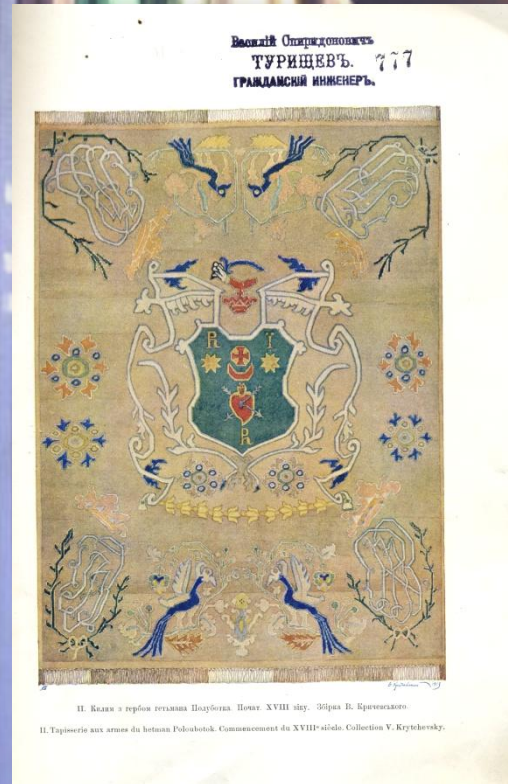
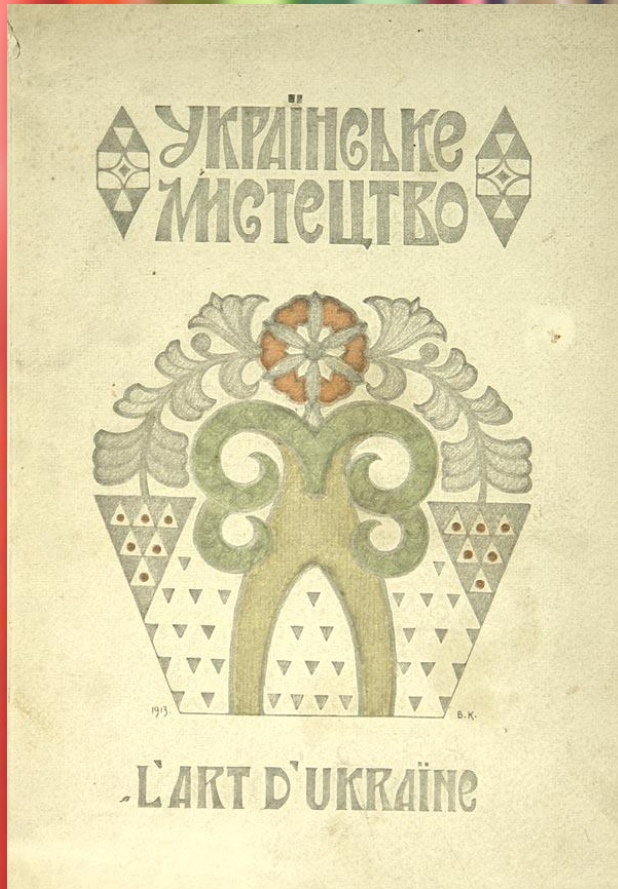


ТЗ

М 272 Марков, В. Искусство острова Пасхи / В. Марков. - Санкт-Петербург :
Изд. О-ва худож. "Союз Молодежи", 1914. - 44 с., 7 л. ил.

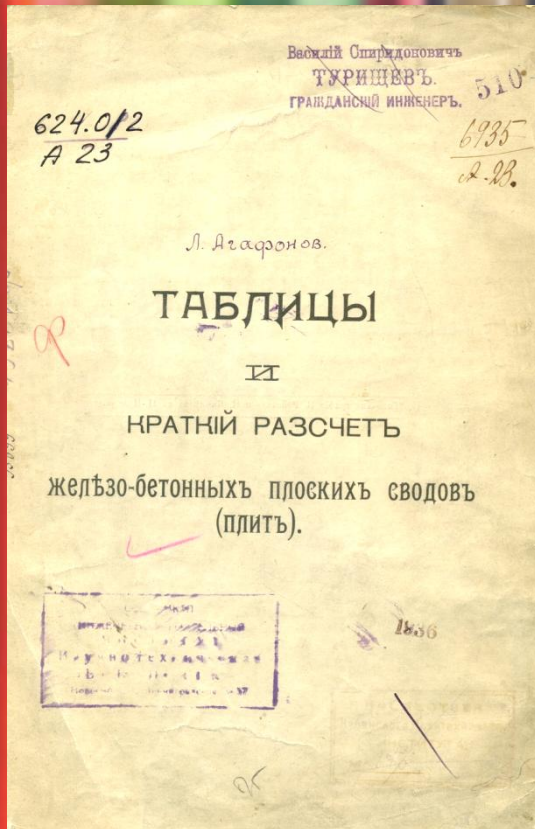


Щ 613 Щербаківський, В. Українське мистецтво. Ч. 1 : Деревляне будівництво і різьба на дереві / В. Щербаківський. - Львів ; Київ, 1913. - XX, 62 с. : ил.



624.012

А 23 Агафонов, Л. Таблицы и краткий расчет железобетонных плоских сводов(плит) / Л. Агафонов. - Нижний Новгород : Типо-литограф. В. Ройского и И. Корнеева, Б. г. - 32 с. : табл.



- 18 -

Таблица № 3.

Допускаемые напряжения для бетона на сжатие $\sigma_2 = 30 \frac{\text{kg}}{\text{cm}^2}$
 для железа на растяжение $\sigma_2 = 1000 \frac{\text{kg}}{\text{qcm}}$

При этих условиях основные формулы получают такой вид:
 $M = 1926 f^2$
 $h - a = 2.148 f$
 $f = \frac{2}{3} x = 1.50 x$

h	a	f	шт.	d	f ²	M	x	k	l	m	n
3.55	1.25	1.067	6	³ / ₁₆ "	1.139	2199	0.711	96	10	4	13
3.92	—	1.245	7	—	1.551	2988	0.830	—	12	—	15
4.32	—	1.423	8	—	2.026	3903	0.949	120	13	5	17
4.70	—	1.601	9	—	2.564	4939	1.074	—	15	—	20
5.08	—	1.779	10	—	3.166	6098	1.186	144	17	6	22
5.41	1.32	1.900	6	¹ / ₄ "	3.610	6952	1.267	—	18	—	13
5.46	1.25	1.957	11	³ / ₁₆ "	3.831	7379	1.305	—	—	—	24
5.85	—	2.135	12	—	4.559	8782	1.423	—	20	—	26
6.09	1.32	2.216	7	¹ / ₄ "	4.914	9464	1.477	168	21	7	15
6.23	1.25	2.313	13	³ / ₁₆ "	5.351	10288	1.542	—	—	—	28
6.61	—	2.491	14	—	6.206	11953	1.661	—	23	—	30
6.77	1.32	2.533	8	¹ / ₄ "	6.448	12362	1.689	—	—	—	17
7.01	1.25	2.669	15	³ / ₁₆ "	7.124	13721	1.779	192	—	8	32
7.37	—	2.847	16	—	8.106	15613	1.898	—	26	—	35
7.45	1.32	2.850	9	¹ / ₄ "	8.123	15646	1.900	—	27	—	20
7.79	1.40	2.970	6	³ / ₁₆ "	8.825	16998	1.980	—	28	—	13
7.75	1.25	3.025	17	³ / ₁₆ "	9.151	17626	2.017	—	—	—	37
8.13	1.32	3.166	10	¹ / ₄ "	10.029	19316	2.111	216	30	9	22
8.13	1.25	3.203	18	³ / ₁₆ "	10.259	19760	2.135	—	—	—	39
8.52	—	3.381	19	—	11.431	22017	2.254	—	31	—	41

- 5 -

В Швеции и Соединенных Штатах принимают прочное сопротивление железобетона сжатию в $35 \frac{\text{kg}}{\text{cm}^2}$.

В Пруссии для сводов состава 1 часть цемента, 2,5 части песка и 5 частей щебня допускаются напряжения от 20 - $35 \frac{\text{kg}}{\text{cm}^2}$.

Напряжения железобетона по прусским нормам в зависимости от состава и рода сооружений допускаются между 20 и $50 \frac{\text{kg}}{\text{cm}^2}$. В нижней Австрии начисто встречается допускаемое при расчетах напряжение в $30 \frac{\text{kg}}{\text{cm}^2}$.

Напряжение железа на растяжение и сжатие принято равным $1000 \frac{\text{kg}}{\text{cm}^2}$. Как видно, прочное сопротивление бетона колеблется в известных пределах в зависимости от состава бетона и назначения сооружения, почему в таблицах помещены данные для расчета при напряжениях бетона в 20, 25, 30, 35, 40, 45 и $50 \frac{\text{kg}}{\text{cm}^2}$ и железа в $1000 \frac{\text{kg}}{\text{cm}^2}$.

Краткий расчет.

Инженеры при расчетах железобетонных плит и балок принимают упрощенную формулу для определения напряжения бетона и металла в случае одной арматуры, расположенной в растянутой части балки или плиты $M = \frac{bx}{2} (h - a - \frac{x}{3})$.

Вследствие же равенства напряжений в железе и бетоне имеем (Подольский — «Железо-бетонные мосты и здания», стр. 345—346).

$$\sigma_2 \sigma_2 = m(h - a - x)x, \text{ откуда}$$

$$h - a = \frac{m\sigma_2 + \sigma_2}{m\sigma_2} x$$

и $h - a = \frac{15\sigma_2 + \sigma_2}{15\sigma_2} x \dots (1)$

$$M = \frac{\sigma_2 bx}{2} \left(\frac{3m\sigma_2 + 3\sigma_2 - m\sigma_2}{3m\sigma_2} \right) = \frac{bx^2}{6m} (2m\sigma_2 + 3\sigma_2).$$

Так как мы приняли $m = 15$, то последняя формула получает вид

$$M = \frac{bx^2}{90} (30\sigma_2 + 3\sigma_2) = \frac{bx^2}{30} (10\sigma_2 + \sigma_2) \dots (2).$$

(СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!)

Представленная литература находится в ЗНР (229а каб.)

Выставку подготовили сотрудники библиотеки Н.М. Галактионова и А. П. Гребенщикова