

Газета Новосибирского государственного архитектурно-строительного университета (Сибстрин)



ВЕСТИ СИБСТРИНА

№10(204) Ноябрь 2023



ВОДА ДОЛЖНА БЫТЬ ЧИСТОЙ!

О поездке в Монголию: помощь от Сибстрина

МЕТАЛЛ – ЭТО КРАСИВО И НАДЕЖНО

Требуются специалисты!

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ СТУДЕНТОВ

Талантливы во всём

Многотиражная газета
Новосибирского
государственного
архитектурно-строительного
университета (Сибстрин)
«Вести Сибстрина»

Главный редактор
Э.Е. Полякова

Корреспондент
Е.Б. Хащенко

На обложке:
канд. техн. наук, доцент,
профессор кафедры Вив
Г.Т. Амбросова
со студентами
Полиной Окишевой
и Кристиной Уколовой.
Фотограф Денис Именов.
Статью читайте на с. 4–5.

Адрес редакции:
г. Новосибирск,
ул. Ленинградская, 113,
к. 102в/1

Тел. 8-903-903-04-64
e-mail: vesti@sibstrin.ru

Газета отпечатана
в типографии
ООО «ИД «Вояж»

Адрес типографии:
г. Новосибирск,
ул. Немировича-Данченко,
104

Тираж 999 экз.

www.sibstrin.ru

Благодарим сотрудников,
преподавателей, студен-
тов университета, которые
приняли участие в созда-
нии нынешнего выпуска
газеты «Вести Сибстрина».
Радостно видеть плоды со-
вместного труда!

Приглашаем всех студен-
тов, магистрантов, аспи-
рантов, преподавателей
к дальнейшему сотрудни-
честву.

Звоните гл. редактору
(8-903-903-04-64 Элеонора
Евгеньевна Полякова), при-
сылайте свои статьи, замет-
ки, репортажи, зарисовки,
фотографии и всё осталь-
ное о жизни университета
(vesti@sibstrin.ru).

Совместными усилиями
будем делать нашу газету
ещё лучше!

НОВОСТИ УЧЁНОГО СОВЕТА

16 октября 2023 г. прошло очередное заседание учёного совета НГАСУ (Сибстрин), на котором были рассмотрены два основных вопроса: 1) «Итоги учебной и учебно-методической работы за 2022/23 учебный год. Задачи на новый учебный год»; 2) «Итоги нового набора обучающихся в университет в 2023 г.»

«Итоги учебной и учебно-методической работы за 2022/23 учебный год. Задачи на новый учебный год»

Заслушав и обсудив сообщение проректора по учебно-воспитательной работе и молодёжной политике М.Н. Шумковой, учёный совет отметил следующее.

В 2022/23 учебном году в университете реализовывалось 11 направлений подготовки кадров уровня бакалавриата, 5 магистратуры, 1 направление специалитета, 6 укрупнённых групп научных специальностей.

В 2022/23 учебном году решением учёного совета НГАСУ (Сибстрин) при согласовании с Министерством строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ на базе НГАСУ (Сибстрин) создана корпоративная кафедра МИНСТРОЙ РФ для участия в разработке, актуализации и реализации образовательных программ, обеспечения их соответствия актуальным требованиям отраслевого рынка труда, а также проведения всех видов учебных занятий и осуществления научных исследований в сфере деятельности Минстроя России: строительство, архитектура, градостроительство, ЖКХ и т.д. Кандидатура зав. кафедрой предварительно согласована – А.Н. Глушков, президент НОСТРОЙ. Структурно кафедра подчиняется непосредственно ректору (не входит ни в один институт/факультет).

Ведётся активная работа по внедрению новой практики реализации одного из приоритетных показателей аккредитационного мониторинга – количество студентов-«целевиков». С 2023 г. можно заключать договоры о целевом обучении на старших курсах. В настоящее время идёт работа по заключению пилотного договора с АО «ТомскНИПИнефть».

Выпуск 2022/23 составил 469 чел. (по очной форме обучения 356, по заочной и очно-заочной – 113 чел.). Красные дипломы получили 89 выпускников.

Учёный совет постановил:

1. Деканам, директорам институтов, зав. кафедрами до

20.11.2023 обсудить итоги 2022/23 учебного года на советах факультетов, институтов, заседаниях кафедр, собраниях студентов.

2. Проректору по УВРиМП, начальнику УОУП в срок до 20.01.2024 разработать дорожную карту мероприятий по подготовке к процедуре государственной аккредитационной экспертизы образовательных программ специалитета «Горное дело» и «Прикладная геодезия», программы бакалавриата «Лингвистика».

3. Проректору по УВРиМП обеспечить выполнение гос. задания 2023 года на реализацию образовательных программ, продолжив совместно с деканами факультетов, директорами институтов работу по формированию системы обеспечения исполнения гос. задания, сохранности контингента обучающихся, обеспечения нового приёма.

4. Проректору по УВРиМП в течение учебного года обеспечить реализацию приоритетных задач, обозначенных в Программе развития университета.

Итоги нового набора обучающихся в университет в 2023 г.

Заслушав и обсудив сообщение отв. секретаря приёмной комиссии И.А. Веде о работе приёмной комиссии (ПК) по обеспечению набора на первый курс в 2023 г., учёный совет отметил следующее.

Зачисление по контрольным цифрам приёма за счёт федерального бюджета на 2023/24 учебный год выполнено по направлениям подготовки бакалавриата, специалитета и программам магистратуры в полном объёме: очная форма обучения – 696 чел., очно-заочная – 6 чел., заочная – 36 чел. На места по договорам об оказании платных образовательных услуг на первый курс зачислено 323 чел.: очная форма обучения – 99, очно-заочная – 98, заочная – 126.

По направлению Департа-
мента государственной поли-

тики в сфере высшего образования Минобрнауки России сверх контрольных цифр зачислены четыре иностранных гражданина: из Лаосской Народно-Демократической Республики, Индонезии, Казахстана, и Таджикистана.

На все формы обучения в университет зачислены 1065 чел.

Качественный показатель зачисления: средний балл по результатам ЕГЭ на все формы обучения по общему конкурсу составил 65,6.

Учёный совет постановил:

1. Признать работу ПК выполненной, отметить удовлетворительный уровень организации набора в 2023 г.

2. Ректорату и отв. секретарю ПК:

- подготовить «Правила приёма в НГАСУ (Сибстрин) на 2024/25 учебный год» до 20.01.2024;

- при планировании приёма учесть реальные возможности выпускающих кафедр и контингента поступающих;

- создать комиссию по утверждению индивидуальных достижений при поступлении в магистратуру.

3. Отв. секретарю ПК:

- в срок до 25.11.2023 сформировать состав отборочной комиссии;
- планировать начало работы отборочной комиссии для всех форм обучения с 20.06.2024.

4. Директорам институтов и деканам факультетов, директору ЦДО организовать проведение профориентационных мероприятий в 2023/24 учебном году, увеличить информационные мероприятия для выпускников колледжей.

5. Начальнику управления информатизации (А.С. Суханов) при формировании графика отпусков сотрудников учитывать особенности приёмной кампании.

6. ЦДО, ПК, ИДО организовать проведение Технической олимпиады школьников НГАСУ (Сибстрин) по математике, физике, информатике, химии, биологии для выявления лиц, проявивших выдающиеся способности, в феврале–мае 2024 г.

И СНОВА ПОБЕДА НА НАУЧНОМ ПОПРИЩЕ



В конце октября с.г. в Нижегородском государственном архитектурно-строительном университете прошёл Всероссийский фестиваль «НАУКА 0+».

24 октября состоялось торжественное открытие Фестиваля. Одним из приглашённых гостей был д-р техн. наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, Заслуженный строитель РФ, вице-президент РААСН Владимир Ильич Травуш. Владимир Ильич – автор более чем 100 возведённых строительных

объектов, в том числе уникальных, таких как «Лахта-центр» в г. Санкт-Петербурге, высотных зданий: «Москва-Сити», «Ахмат-Тауэр» в г. Грозном и многих других. Он также являлся одним из соавторов Н.В. Никитина – гл. конструктора Останкинской телевизионной башни. В.И. Травуш прочитал лекцию о развитии высотного строительства в Советском Союзе и России. В ходе доклада отдельно упомянул о нереализованных строительных объектах. Например, о жилом здании вы-

сотой более 4000 метров! Башня была запроектирована, но, к сожалению, не возведена.

После лекции слушателями было задано много вопросов. К каждому из них Владимир Ильич относился с большим вниманием и отвечал развернуто. Ответы на некоторые вопросы превращались в маленькие лекции! Выступление В.И. Травуша оставило очень яркие впечатления.

Я принимала участие в работе секции «Гидротехническое строительство». Тема нашего доклада в соавторстве с Кириллом Довыдовым (гр. 520) – «Влияние анизотропии на прочностные и деформационные характеристики грунта». Мы выполняем исследования анизотропных свойств грунтов на кафедре ИГОФ НГАСУ (Сибстрин) под руководством канд. техн. наук, доцента М.Л. Нуждина. Неоценимую помощь нам оказывает директор ООО «Новосибирский инженерный центр», канд. техн. наук, доцент кафедры ИГОФ С.Н. Лавров.

Тема доклада вызвала большой интерес, было задано много вопросов, обсуждение переросло в дискуссию. Слушатели активно интересовались проблематикой выполняемых исследований, практической значимостью полученных результатов и перспективами дальнейших исследований. Председатель секции доцент

кафедры гидротехнических и транспортных сооружений ННГАСУ Д.Н. Хохлов выразил глубокую поддержку и одобрение теме наших исследований. Студентам было интересно узнать про кафедру инженерной геологии, оснований и фундаментов, наш университет и строительную отрасль г. Новосибирска.

По итогам обсуждения первое место в секции единогласно было присуждено нашему докладу.

После заседаний принимающей стороной была организована экскурсия по городу. В Нижнем Новгороде много памятников истории и культуры, которые поддерживаются в хорошем техническом состоянии. Где необходимо, ведутся реставрационные работы. Я прогулялась по центральному улицам города, посетила Нижегородский кремль и прошла по набережной. Нижний Новгород очень чистый, освещённый и ухоженный. В нём также есть пешеходная улица с большим количеством кафе, на которой выступают уличные музыканты. Через каждые 50 метров установлены небольшие статуи, связанные с историей города. Такие проработанные мелочи вызывают неподдельный интерес и желание снова посетить этот великолепный город!

Анастасия Щедрина (гр. 520)

СТУДЕНЧЕСКОЕ КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО

Целью студенческого конструкторского бюро (СКБ) НГАСУ (Сибстрин) является вовлечение студентов в реальный спектр проектирования, взаимодействие с заказчиками для выполнения определённых работ – либо научно-исследовательских, либо хозяйственно-договорных.

С этого года мы только запустили наше бюро. У нас есть несколько студентов института строительства, которые на данный момент в рамках соглашения о сотрудничестве с ГСПИ выполняют определённую хозяйственно-договорную работу. И чтобы этот процесс происходил на официальном уровне, руководством университета было принято решение создать СКБ. Студенты выполняют реальные проекты совместно с руководителем сво-

его подразделения и получают заработную плату.

Перспектива развития СКБ состоит в том, что организации, которые будут обращаться в НГАСУ (Сибстрин) с целью найти проектировщика для выполнения заказа, будут это делать через СКБ. На данный момент СКБ является структурным подразделением департамента НИОКР НГАСУ (Сибстрин). Но, конечно, в дальнейшем система будет строиться по отдельным направлениям, в сотрудничестве с соответствующими кафедрами, которые и будут назначать ответственных, отбирать студентов.

Мы приглашаем всех заинтересованных студентов, которые видят себя в научно-исследовательской работе либо в работе по реальному проектированию.

Ю.Е. Нижегородцева

**Приглашаем
СТУДЕНТОВ
для работы в
СТУДЕНЧЕСКОМ
КОНСТРУКТОРСКОМ
БЮРО**

Тел. 8 923 228 26 35
Нижегородцева Юлия Евгеньевна

ПЛОДОТВОРНАЯ ПОЕЗДКА В МОНГОЛИЮ

В июле текущего года группа, состоящая из трёх человек: канд. техн. наук, доцента, профессора кафедры ВиВ Галины Тарасовны Амбросовой, магистранта Кристины Уколовой и студентки Полины Окишевой, – посетила Монголию по приглашению Водоканала г. Улан-Батора.



Цель научной поездки полностью совпала с целью международной деятельности университета – повышение качества научных исследований и образовательного процесса, – результатами которой стали взаимный обмен знаниями, международный научный опыт, возможность продолжения российско-монгольского сотрудничества.

Для ИГАСУ (Сибстрин) Монголия – знаковая страна, поскольку именно монгольские студенты стали первыми иностранными обучающимися (с 1978 г.), прошедшими обучение в вузе, «прожившими дорогу образования» для всех последующих иностранцев из 68 стран мира.

Творческая поездка профессора кафедры ВиВ Галины Тарасовны Амбросовой вместе со студентами в Монголию – это углубление международного научно-практического сотрудничества, что является уникальным и полезным опытом со всех точек зрения. Именно международного, поскольку в процессе поездки участники ознакомились с проектами, строительством и эксплуатацией очистных сооружений, запроектированных ведущими специалистами Франции, Германии, Турции, Китая и Монголии.

Хочется выразить безмерную благодарность профессору кафедры ВиВ Галине Тарасовне Амбросовой за её огромный вклад в развитие международной деятельности нашего университета, за организационные усилия, целеустремленность, готовность передавать знания и опыт международного уровня!

*Н.В. Синеева,
директор института
международной деятельности*



Обсуждение проекта строящегося комплекса с китайскими застройщиками и монгольскими специалистами.

Цель поездки заключалась в изучении проекта строящихся очистных сооружений канализации, детальном их обследовании, проведении поисковых опытов, подтверждающих возможности физико-химической очистки городских стоков, и разработка рекомендаций по устранению замечаний по проекту и дефектам строительства.

В настоящее время в г. Улан-Баторе существует серьёзная проблема, связанная с очисткой сточной жидкости. В масштабах государства Монголии её можно отнести к глобальной, поскольку она связана с особенностями ведения народного хозяйства этого государства. Монголия – сельскохозяйственная страна, она экспортирует мясо, шкуры и шерсть животных, мировую известность приобрёл монгольский кашемир. На каждого человека приходится 15 голов животных, в том числе козы, овцы, яки, лошади и верблюды. Ежегодно массовый забой животных проводится с середины октября до конца марта. Основной объём выпускаемой продукции направляется в Китай, Японию и Южную Корею. Все предприятия по убою и переработке кожи, мойке и крашению шерсти находятся в Улан-Баторе, практически в центре города.

В период массового забоя скота функционирующие очистные сооружения канализации, построенные в 1964 г. по советскому проекту и силами советских строителей, не могут обеспечить требуемую степень очистки по двум причинам. Основная из которых заключается в том, что на очистные сооружения канализации поступают производственные стоки, не прошедшие первичную очистку. В результате хром, синтетические моющие средства, красители, щелочи и кислоты вызывают технологический коллапс: погибает активный ил в аэротенках, наблюдается его массовый вынос из вторичных отстойников и полностью прекращается очистка сточной жидкости. В период массового забоя животных некоторые показатели превы-

шают допустимые в несколько десятков раз. И даже в промежутках между массовым забоем животных (с февраля по октябрь) обслуживающему персоналу не удаётся нормализовать работу комплекса. Вторая причина – использование технологии, которая применялась в мировой практике с 1960-х по 2000-е годы и была предназначена исключительно для удаления растворимых и нерастворимых органических загрязнений. В течение 40 лет азот и фосфор не удалялись.

Проект нового комплекса разработан французской фирмой Artelia, средства на строительство были выделены под небольшие проценты Азиатским фондом развития.



Продукция завода по выделке кожи в аймаке Булгане.

Возводит объект крупнейшая китайская компания Group Engineering Civil Tiesiju China Co, занимающаяся в основном строительством железных дорог и не имеющая в своём коллективе квалифицированных специалистов в области очистки городских сточных вод.

Во время поездки в наши задачи входило прежде всего самим разобраться в особенностях технологии очистки стоков и обработки осадков и поделиться своими соображениями с монгольскими и китайскими специалистами. Поэтому первым делом в Монголии нами был детально изучен проект комплекса по очистке сточных вод. После чего представительной комиссией, в которую входили и мы, было проведено детальное обследование строящегося объекта, запуск которого намечен на 2025 г. В возведении объекта принимают участие и монгольские строители, но их темпы по организации и качеству работ намного уступают китайским. В процессе работы над проектом, а также при обследовании строящегося объекта основной трудностью был языковой барьер, так как требовались двойные переводы: с русского на монгольский, с монгольского на китайский и наоборот.

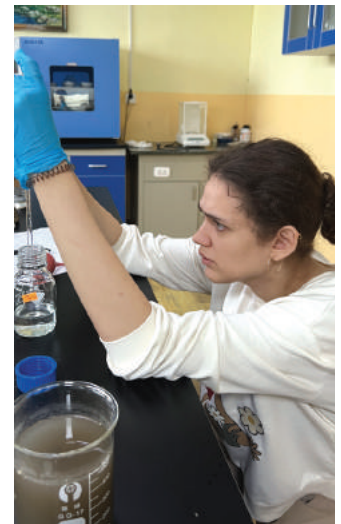
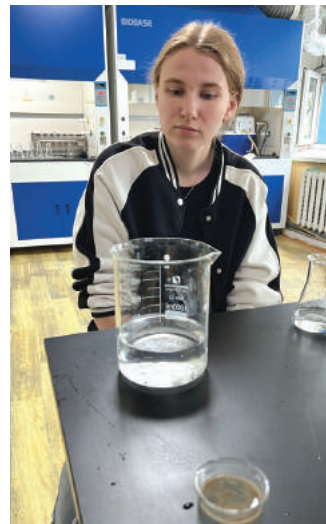
В строящемся комплексе заложена современная технология, предусматривающая удаление из городских стоков не только растворимых и нерастворимых органических загрязнений, но и биогенных элементов (азота и фосфора). Кроме того, в новый комплекс включён узел по обработке осадка с использованием образующегося биогаза для получения электрической энергии, которая в процессе эксплуатации объекта обеспечит работу воздуходувки, нагнетающих

воздух в узел биологической очистки стоков.

После обсуждения проекта очистных сооружений канализации и детального обследования строящегося комплекса на техническом семинаре с участием представителей Министерства ЖКХ Монголии, работников производственно-технического отдела Водоканала г. Улан-Батора и правительственной организации, осуществляющей контроль качества сточной жидкости, сбрасываемой в водоём, были рассмотрены рекомендации по устранению имеющихся проектных недоработок и упущений. Было принято решение просить НГАСУ (Сибстрин) о проведении курсов повышения квалификации для обслуживающего персонала новой площадки очистных сооружений канализации г. Улан-Батора.

В знак благодарности за выполненную работу монгольская сторона предоставила нам возможность ознакомиться с новейшими технологиями по очистке стоков и обработке осадков на объектах, которые на момент нашего пребывания либо строились, либо были уже построены и введены в эксплуатацию. Мы посетили такие объекты, как комплексы по очистке сточных вод микрорайона г. Улан-Батора, городов Дархана и Эрдэнэта, аймака Булган, а также площадки локальных очистных сооружений канализации одного из заводов по выделке кожи.

После возвращения в г. Улан-Батор состоялась встреча с китайскими химиками и технологами, которые по договору с монгольской стороной после завершения строительства очистных сооружений канализации Улан-Батора будут в течение двух лет проводить их наладку и осуществлять ав-



Исследования по выбору реагента проводят студенты НГАСУ (Сибстрин) Полина Окишева и Кристина Уколова.

торский надзор. Вместе с китайскими и монгольскими специалистами мы провели совместные поисковые опыты по определению эффективности физико-химической очистки стоков, заложенной в проект строящегося комплекса для очистки стоков производственного потока. Использовались реагенты, привезённые из России, а также имеющиеся у китайской стороны. По нашему мнению, судьба возводимого комплекса может быть такой же, как и ныне функционирующих очистных сооружений, если не будут введены в эксплуатацию локальные очистные сооружения канализации кожевенных заводов, шерсто-мольных и красильных фабрик.

Исследования по выбору наиболее эффективного, дешёвого и доступного реагента для удаления хрома и сульфидов будут продолжаться на кафедре водоснабжения и водоотведения НГАСУ (Сибстрин). Сейчас проводятся подготовительные работы, выбирается место выполнения исследований, приобретаются реактивы для проведения анализов и

реагенты для эксперимента. Полученный материал будет использован при написании выпускных квалификационных работ магистрантов Кристины Уколовой и Полины Окишевой.

Вывод

Творческая поездка в Монголию была очень полезной и необычайно интересной, как для студентов, так и для преподавателя. За относительно короткий промежуток времени нам удалось ознакомиться с проектами, строительством и эксплуатацией очистных сооружений канализации, запроектированными ведущими специалистами Франции, Германии, Турции и Монголии. Сейчас мы имеем представление об основательности, с которой подходят китайские специалисты к строительству и запуску в эксплуатацию комплексов по очистке сточных вод. Надолго останутся приятные воспоминания от совместного проведения исследований с монгольскими и китайскими специалистами.

*Г.Т. Амбросова Г.Т.,
профессор кафедры ВиВ*



МЕТАЛЛ – ЭТО КРАСИВО И НАДЁЖНО

В НГАСУ (Сибстрин) действует кафедра металлических и деревянных конструкций (МДК). В прошлом выпуске мы говорили со специалистами и студентами секции деревянных конструкций, а также немного затронули тему металла. Сегодня мы её продолжаем и развиваем: у нас в редакции люди, чей профессиональный интерес связан именно с металлом.



Ледовый дворец спорта «Сибирь-Арена».
Фото Е.Б. Поповой.



Канд. техн. наук, доцент, зав. кафедрой МДК Константин Анатольевич Шафрай:

– На кафедре МДК мы работаем и с бакалаврами, и с магистрами, и со студентами специальности «Строительство уникальных зданий и сооружений». Уникальные здания и сооружения – это большие пролёты, большие высоты, для которых наилучшим образом подходит именно металл, сталь. Поэтому все СУЗСовцы обязательно проходят обучение по нашей кафедре, и часть из них защищает у нас диплом. Мы ежегодно участвуем в конкурсах, проводимых Ассоциацией строительных вузов, и других конкурсах. Завоевываем высокие места.

Наша кафедра также проводит обучение аспирантов по направлению металлоконструкций. Это тематика о современных узловых соединениях металлоконструкций; тонкостенных листовых конструкций из профлиста – актуальная тема для легко сборных зданий, так как они позволяют создать экономичные решения для покрытий; недавно аспирант начал заниматься темой, связанной с хладостойкостью металлоконструкций. Потому что есть большой опыт наблюдений, но сейчас появились новые возможности по обработке данных, позволяющие их эффективно анализировать, систематизировать, сделать необходимые выводы.

– А что это за новые возможности?

– Раньше специалисты не располагали мощными компьютерами, программным обеспечением, позволяющим быстро и эффективно проводить расчёты. Всё делалось вручную. Сейчас, с появлением ПО, метода конечных элементов, стал возможен расчёт весьма сложных конструкций, очень приближенный к реальным условиям. Мы надеемся на эффективную работу нашего аспиранта в этом направлении. Его руководителем является Сергей Дмитриевич.

Д-р техн. наук, профессор кафедры МДК Сергей Дмитриевич Шафрай:

– Аспирант Семён Эдуардович Велисевич сейчас разрабатывает тему хрупкого разрушения. За многие годы накопилось огромное количество практического материала, которое раньше было очень сложно переработать, проанализировать и оценить реальную картину напряжённо-деформированного состояния конструкций. Перед нашим аспирантом была поставлена задача на основе современных технологий обобщить, оценить, проанализировать результаты натурных испытаний, по возможности сделать соответствующие выводы, дать практические рекомендации по предотвращению хрупкого разрушения металлических конструкций.

Константин Анатольевич:

– Большое количество специалистов строительной отрасли не понаслышке знают производство металлических конструкций. Выпускники Сибстрина по нашей кафедре являются сотрудниками предприятий, директорами фирм, связанных с проектированием и изготовлением металлических конструкций.

– В прошлом выпуске «Вестей Сибстрина» мы писали о специалисте по металлическим конструкциям Иосифе Иосифовиче Крылове и с удовольствием познакомимся с некоторыми такими специалистами: Борисом Николаевичем Васютой (о своей компании ООО ПЭК «Рекон» он рассказывает на с. 8-9 нынешнего выпуска), Александром Васильевичем Коротких, доцентом кафедры МДК.

– Борис Николаевич – секретарь нашей ГЭК. Необходимо также назвать Игоря Игоревича Петрова – он трудится ст. преподавателем на нашей кафедре, при этом возглавляет проектно-строительную компанию «ЭПРиС», где наши студенты проходят практику, а лучшие из них трудоустраиваются. Также студенты проходят практику и в производственно-строительной компании «СибПродМонтаж», которая занимается изготовлением и монтажом не только металлических каркасов, но и всех сопутствующих изделий. Её ген. директор Сергей Дмитриевич

Ковальский является одним из попечителей НГАСУ (Сибстрин), много нам помогает. Компания сделала серьёзный ремонт, установила силовой пол в машинном зале для лабораторных испытаний металлоконструкций. Юрий Иванович Затолокин, тоже выпускник нашей кафедры, – бывший директор завода «Энергостальконструкция». В своё время он помог вузу сделать пристройку к лабораторному корпусу, отремонтировать кровлю после пожара в 1996 г. Сегодня является гл. специалистом по изготовлению металлоконструкций ООО «Металлостандарт» и преподаёт на кафедре. Регулярно организует для наших студентов производственные практики, экскурсии. Вообще многие наши преподаватели – действующие специалисты, поэтому они преподают с полным знанием текущей ситуации, современных технологий.

– Сегодня специалисты по металлоконструкциям, ваши студенты и выпускники, востребованы на производстве?

– У нас очень востребованная специальность! Многие организации, работающие в этой сфере, обращаются к нам с просьбой кого-то им порекомендовать, даже на этапе обучения. В настоящее время наблюдается некий кадровый голод среди проектировщиков, строителей. Металлические конструкции используются сейчас в строительстве, современных технологиях очень широко. Мы это можем наблюдать даже в условиях городского строительства: сначала возводится металлический каркас, который впоследствии «одевается» ограждающими конструкциями, перекрытиями. Сюда же относятся большепролётные здания, например ледовый дворец спорта «Сибирь-Арена».

– Наши студенты участвовали в его возведении?

– Да, они трудились на стройке в рамках производственной практики. Это был для них цен-

ный опыт – работать на таком знаковом объекте, увидеть своими глазами все процессы.

Сергей Дмитриевич:

– Кстати, директор фирмы «Уникон», которая занималась проектированием ЛДС, – бывший аспирант нашей кафедры (под руководством В.В. Бирюлёва) Виктор Васильевич Катьюшин. На его счету немало объектов, он участвовал в проектировании стадиона в Сочи. Можно назвать и других наших выдающихся выпускников, добившихся высот в своей профессии, возводивших уникальные сооружения.

Константин Анатольевич:

– Потребность в наших специалистах растёт год от года. Нам нередко звонят из организаций, занимающихся металлоконструкциями, с просьбой порекомендовать им наших выпускников, а то и студентов старших курсов, которые могут начать подрабатывать по профессии уже во время учёбы в вузе. Мы даём им такую возможность, организуем расписание соответствующим образом. Поэтому скажем так: наши выпускники, заинтересованные в своей профессии, без работы не останутся и будут зарабатывать приличные деньги.

– А есть такие студенты, которые уже сегодня интересуются вашей специальностью?

Сергей Дмитриевич:

– Мы ежегодно проводим презентацию кафедры для студентов, в частности секции металлоконструкций. Буквально на днях к нам пришла студентка, изъявила желание заниматься темой водостойкости. Мы только-только начинаем с ней работу. Аспиранты продолжают работу по своим направлениям. Мы уже упоминали С.Э. Велисевича, рекомендуем Вам также встретиться с Романом Аркадьевичем Негуляевым, который проводит свои исследования под руководством Константина Анатольевича.



Роман Аркадьевич Негуляев, аспирант кафедры МДК.

И мы с удовольствием с ним встретились!

– Роман Аркадьевич, расскажите, пожалуйста, о своей работе.

– Я занимаюсь вопросами совершенствования узлов фланцевого соединения с преднапряжёнными болтами. У фланцевых соединений есть свои особенности, например остаточные сварочные деформации и малая компенсационная способность. Одна из моих задач – разработка такого узла фланцевого соединения, при котором начальные несовершенства не будут оказывать негативного влияния на жёсткость и работу фланцевого соединения под нагрузкой. Уже получено три патента, связанных с фланцевыми соединениями.

– Вы этой темой занимались в магистратуре или только в аспирантуре начали?

– Мой научный руководитель – Константин Анатольевич Шафрай, и он меня заинтересовал тематикой фланцевых соединений ещё в период обучения в магистратуре. Но тогда мы рассматривали сварные швы, также занимались темой хрупкого разрушения. Моделировали в ПО ANSYS напряжённо-деформированное состояние при разных температурах, рассматривали возникновение

вязкого разрушения, хрупкого и квази-хрупкого. Тема очень интересная, но испытания по ней провести сейчас нет возможности из-за нехватки оборудования. Поэтому мы выбрали другую тему, связанную с предыдущей, но с возможностью провести натурные испытания, – о совершенствовании фланцевых соединений.

– Видно, что Вы очень заинтересованы в своей работе. У Вас всегда был такой интерес к научной деятельности или он пришёл в какой-то определённый момент?

– В конце 4-го курса бакалавриата, во время написания диплома, у нас было практическое задание в виде научно-исследовательской работы. Мне досталась тема «Проблемы многослойной каменной кладки». Я до этого никогда наукой не занимался, но в процессе исследования вопроса проснулся интерес. Я должен был проанализировать различные источники, посмотреть, что уже сделано по вопросу, а что осталось за рамками исследования. И тогда я понял, что хотел бы заниматься наукой. В магистратуру попал на кафедру МДК, и здесь мой руководитель Константин Анатольевич Шафрай ещё больше углубил мой интерес к научной деятельности. Так что к моменту окончания магистратуры передо мной даже не стоял вопрос, идти ли мне в аспирантуру, – я несомненно хотел заниматься наукой.

– Какой совет Вы можете дать нынешним студентам?

– Хочу посоветовать учиться, не халтурить. Строитель – серьёзная профессия, очень интересная, но нужно стать настоящим специалистом. Чем больше знаний вы получите сейчас, тем легче будет осваиваться в своей специальности. Профессионалы в сфере строительства в цене, очень востребованы.

Беседовала
Э.Е. Полякова



Экскурсию на завод «Энергостальконструкция» для сибстриновцев проводит Ю.И. Затолокин.



ООО ПЭК «РЕКОН»

В сегодняшнем интервью мы познакомим наших студентов с ещё одной легендарной организацией, созданной выпускниками нашего вуза в далеком 1991 г. Мы поговорили с директором проектно-экспертной компании «РЕКОН» Борисом Николаевичем Васютой.



– Как создавалась ваша организация?

– В советские времена, начиная с 80-х годов, в Новосибирске проектные силы в области разработки стальных конструкций были весьма серьёзные. Например, такие организации, как Новосибирский отдел «Сибпроектстальконструкция», «Промстальконструкция», «Проклетстальконструкция», которым руководил тогда Александр Владимирович Меньшиков. И кафедра металлических кон-

струкций НИСИ (так тогда назывался Сибстрин) всегда поддерживала тесные отношения с этими организациями. Зав. кафедрой Владимир Владимирович Бирюлёв всегда эти связи выстраивал, развивал. Вокруг него объединялись многие производственники: монтажники, изготовители, проектировщики. Кроме того, в этих организациях в те времена работали мои близкие приятели, однокурсники. То есть, работая на кафедре, участвуя в аспирантуре, я сотрудничал с ними – мы совместно занимались практическими задачами.

А дальше, после 1985 г., началась бурная «кристаллизация» капитализма. Мы почувствовали «запах свободы»! Начали создаваться разные кооперативы. На базе какой-либо проектной структуры рядом организовывались частные, кооперативные. Этот процесс был неоднозначный, он нес и положительные, и отрицательные последствия. Тогда казалось, что всё происходящее очень перспективно. Это было время романтики. Шло внедрение новой вычислительной

техники в процессы проектирования, появились ЭВМ. Мои друзья Александр Владимирович Меньшиков и Сергей Валентинович Уницын убеждали меня в необходимости создать проектно-экспертную организацию, которая занималась бы проектированием и обследованием исключительно стальных конструкций. В то время были в моде стальные рамы переменной жёсткости, различные лёгкие стальные конструкции. Все мы были «металлисты» – выпускники нашей кафедры МК, очень преданные этой профессии. Меня назначили: «Ты будешь директором!» Моим партнёрам не хотелось ходить по инстанциям: «Вот бумаги, иди регистрируй!» Это было 19 августа 1991 г. Я стоял с документами в администрации Центрального района г. Новосибирска. В это время по радио передали, что начался ПУТЧ. Я подумал: «Что делать? Может, забрать документы, бросить эту затею?» Но всё же зарегистрировано предприятие. Это стало началом проектно-экспертной компании «РЕКОН».

– Мы знаем, что ваша организация проектировала здание Сбербанка. Не было у вас с ним особым проблем?

– Стояли серьёзные конструкторские задачи: необходимо было увеличить этажность стального каркаса с 7 этажей до 13. Мы разрабатывали мощное нестандартное усиление фундаментов и стального каркаса, осуществляли комплексное проектирование: банковской технологии, архитектуры, генплана, инженерных сетей, охраны и контроля доступа, защиты от взлома, защиты информации, интерьера и т.д.

– Какие ещё знаковые здания г. Новосибирска вы проектировали?

– Для нас знаковым объектом стало здание крытого футбольного манежа «Заря»: пролёт 99 м – по-моему, самый большой пролёт здания за Уралом в РФ.

Одно из первых зданий со стеклянным фасадом в Новосибирске – это здание «Башкредитбанка» у пл. Калинина (архитектор А.С. Михайлов).

Первое жилое 13-этажное здание с металлическим кар-

касом в г. Новосибирске на ул. Октябрьской, 13.

Здание из железобетонного сборно-монолитного каркаса рядом с оперным театром – черная «свечка». В своё время это было самое высокое офисное здание в г. Новосибирске.

С оперным театром мы довольно долго работали по разным задачам: обследовали деревянные конструкции чердака, партера, амфитеатра, обновляли несущие конструкции партера, амфитеатра.

Ещё мы обследовали конструкции стадиона «Сибирь» – это один из знаковых объектов Новосибирска.

– В случае необходимости вы обращаетесь в Сибстрин за консультацией?

– У нас работают очень хорошие специалисты. Мы обращались за консультацией к В.В. Бирюлёву, А.И. Репину, В.А. Беккеру. Валерий Михайлович Добрачёв и сейчас с нами работает активно. Кстати, 1 ноября ему исполнилось 77 лет!

Мы проектируем и обследуем объекты по всей России. Например, башни хранения целлюлозы – самой большой по объёму башни в России (ёмкостью 12 000 м³) на Усть-Илимском целлюлозно-бумажном комбинате. Самые разные объекты у нас, в том числе средние и мелкие.

– А сколько человек у вас работает?

– В коллективе у нас в разное время трудились и трудятся очень талантливые личности. За 32 года существования компании многие вышли на пенсию, кто-то уехал за границу, кто-то отошёл от дел, некоторых уже нет. Многие бывшие наши сотрудники создали свои успешные проектные фирмы (И.И. Петров, А. Шпольвинд, П. Ветров и др.) Сейчас у нас коллектив небольшой, около 20 человек, но мы ведём практически весь комплекс проектирования.

– А наши студенты и выпускники?

– Конечно, работают. Практически большинство наших сотрудников – сибстриновцы.

– По каким критериям отбираете?

– Да всех берём! Только



Здание Сбербанка, г. Новосибирск.

Мы приглашаем **ВЫПУСКНИКОВ:**

**архитекторов
конструкторов
(ЖБК, МДК)
инженеров
(ТГив, ВиВ)**

тел. 8 (383) 325-12-55

пусть приходят! Сейчас такой период – острый кадровый голод. Правда, потом некоторые кадры отсеиваются, не выдерживают наших требований. А кто остаётся, становятся хорошими специалистами!

– **Что для Вас важнее – профессиональные навыки или человеческие качества?**

– Человеческие.

– **Научить можно, если это человек ответственный?**

– Да. Хотя часто бывает удивительный симбиоз, когда и

человеческие, и профессиональные качества на высоте. Но человеческие для нас важнее. Мне комфортнее работать с человеком, пусть «не хватающим звёзд с небес», но ответственно относящимся к работе, готовым к взаимопомощи, щедро делившимся своими знаниями и опытом.

– **Хотите что-нибудь пожелать родному вузу?**

– Я бы хотел, чтобы Сибстрин в значительной степени возвращался к той системе,

которая была. Я застал его как раз в расцвете моей родной кафедры (поступил в 1978 г., а в 1983-м закончил). Мне кажется, высшую школу ждёт, в определённой степени, возврат к тем нашим советским традициям. Надо поднимать престиж преподавателя, существенно поднимать его зарплату, нужно поднимать науку, чтобы государство оснащало вузы передовыми лабораториями. Наука обязательно должна развиваться в вузах.

– **А студентам что пожелаете?**

– Студентам я желаю не жалеть себя! Жалость – плохое чувство, особенно по отношению к себе. «Меня вот это не устраивает, тут преподаватель плох, тут я не виноват, а виноват тот!» – это очень нехорошее мироощущение, нужно не жалеть себя, а расти, учиться! Я до сих пор учусь! Вон у меня книжки на столе лежат! Нужно стремление к профессиональному росту, а чтобы оно было, необходимо любить своё дело. С другой стороны, когда у тебя начинает получаться, начинаешь хотеть что-то делать. А если постоянно не получает-

ГДЕ НАС ЖДУТ

ся, то это и не полюбишь. То есть, с одной стороны, нужно прикладывать усилия, чтобы осваивать, а с другой стороны, необходимо любить своё дело. Но учиться надо всегда. И эти 4–6 лет учёбы в вузе – только начало долгого профессионального пути!

*Беседовала
Е.Б. Хаценок*



С 23 октября по 2 ноября 2023 г. в НГАСУ (Сибстрин) прошла Декада здоровья. Её организаторы, Центр по воспитательной работе и молодёжной политике и Волонтерский штаб, подготовили насыщенную программу для студентов, преподавателей и сотрудников университета. Основными направлениями Декады стали: популяризация здорового образа жизни, правильного режима труда и отдыха, двигательной активности, а также получение необходимых знаний о ВИЧ/СПИД и о вредных привычках, которые пагубно влияют на здоровье людей и качество их жизни.



23 октября на первом этаже главного корпуса наши волонтеры провели акцию «Физкультурная точка», в которой принимали участие не только студенты, но и преподаватели, и сотрудники. Участники акции получали полезные и вкусные призы за выполнение упражнений.



Физическое здоровье важно!



24 октября волонтер нашего штаба провела **Кроссфит** для всех желающих. Студентам университета показали новые упражнения, которые позволят размяться после тяжелой работы над курсовыми проектами и научными работами. Важное правило усвоено: после долгой работы за компьютером или над ручной графикой обязательно нужно сделать перерыв!



Нужно следить за своим здоровьем!

Для студентов, проживающих в общежитиях, были организованы **лекции в формате «как студент студенту...»**

♦ 30 октября тему «Мозг vs. ЗОЖ» со студентами обсудили лекторы Наталья Кондакова, врач акушер-гинеколог, лектор Российского общества «Знание», руководитель Центра репродуктивного просвещения «ЖИЗНЬ», и студенты НГМУ, волонтеры Центра репродуктивного просвещения «ЖИЗНЬ» Евгений Гончарук и Алина Мясникова. Поговорили о том, что нужно есть, чтобы не полнеть, отчего мы плохо спим и что ждёт сладкоежек, подтвердили актуальность фразы «Движение – это жизнь», обсудили вред и пользу физических нагрузок. Была освещена тема курения, в ходе которой мифы о «пользе» электронной сигареты были развеяны.

♦ А 2 ноября обсудили «Вопросы, которые стоит задавать» – вопросы об инфекциях, передающихся половым путём, контрацепции, гигиены – всё то, что очень важно знать молодым людям, вступившим во взрослую жизнь. Лекцию провели врач Наталья Кондакова и студенты НГМУ, волонтеры Центра репродуктивного просвещения «ЖИЗНЬ» Ева Дувакина, Юлия Пимонова и Евгений Гончарук. Отзывы студентов: «Потрясающая лекция!» и «Вы классные!» – в адрес молодых медиков – говорят о том, что эти вопросы актуальны в молодёжной среде.



«Потрясающая лекция!»
«Вы классные!»



30 октября наши волонтеры провели квест «Тропа здоровья». Игра состояла из шести станций, на каждой из которых пяти командам нужно было отвечать на вопросы, выполнять упражнения, решать загадки и получать баллы. Конечно, целью испытаний на каждой станции было призвать молодых ребят к здоровому образу жизни. Благодарим команды за участие и ждём вас в следующей игре!



Приятно удивил конкурс плакатов «Планета без наркотиков». В нём приняли участие 25 человек. Основной целью конкурса была не техника исполнения и другие художественные и компьютерные нюансы, а привлечение внимания студентов к сложнейшей проблеме молодёжной среды. Самой активной в конкурсе стала гр. 117 (подавляющее большинство участников конкурса, соответственно много призеров). В этом году все призовые места «в квадрате». Так решило жюри. Призёры на фото, а плакаты на следующей странице.



Благодарим студенческие советы общежитий, студентов нашего университета, заместителей декана и директоров факультета/институтов за содействие в организации мероприятий! Благодарим всех за участие, прекрасную атмосферу и будем рады снова встретиться на мероприятиях Декады здоровья в будущем году!

Впервые в этом году волонтерским штабом НГАСУ (Сибстрин) и спортсменами волейбольного клуба был организован турнир по волейболу, в котором приняли участие пять мужских и две женские команды. Игра была захватывающей!

Среди мужских команд:

- 1-е место – «Баклажаны»
- 2-е место – «СУЗС фх»
- 3-е место – «Волейболовец»
- 4-е место – «Juicy builders»
- 5-е место – ССО «Азимут»

Среди женских команд:

- 1-е место – «Феникс»
- 2-е место – «Ракета»



КОНКУРС ПЛАКАТОВ «ПЛАНЕТА БЕЗ НАРКОТИКОВ»



РИСУНКИ НАШИХ СТУДЕНТОВ



Н. Сулис, гр. 312



А. Питиримова, гр. 312



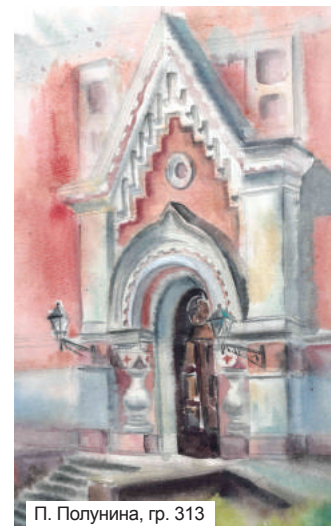
П. Нефёдова, гр. 313



Д. Орлова, гр. 312



А. Нешева, гр. 313



П. Полунина, гр. 313

ПОСЛЕ ЦЕЛИНЫ НЕ ДО ОТДЫХА!

От нас давно не было новостей, ведь сразу после возвращения с Целины события закрутились вокруг наших ребят с невероятной скоростью. Но обо всём по порядку!



Штаб НГАСУ (Сибстрин) на Летней спартакиаде.

Первое же мероприятие показало, насколько наш штаб спортивный. 9 и 10 октября прошла XV Летняя спартакиада НРО в Образовательном парке им. О. Кошевого. Много спорта и творчества ждало там ребят, и они блестяще со всем справились и показали, насколько круты студенты штаба НГАСУ (Сибстрин)! Перейдем к итогам!

Смелые ребята из ССО «Сибстриновец» заняли первые места в волейболе и лапте, второе место по перетягиванию каната и по совокупности баллов получили третье место!

Прекрасные дамы из ССО «ЖЕНСКИЙ двигатель» взяли первые места в стрельбе, многоборье, перетягивании каната, в фотоконкурсе НРО и заняли третье место в настольном теннисе. А их боец Виктория Новосёлова стала лучшей спортсменкой летней спартакиады!

Дружные ребята из ССО «Азимут» тоже не отстают! У них заслуженное первое место в конкурсе авторской песни, второе место в армрестлинге и третье места за многоборье и видеоролик!

Бесстрашные проводники СОП «За горизонтом» заняли вторые места в многоборье и футболе.

А самые быстрые бойцы СПО «ВВЕРХ» урвали первое место за бег!

На той спартакиаде наши бойцы не только круто показа-

ли себя во всех видах спорта, но и зарядились энергией, попели песни, вкусно покушали.

Но на этом спорт для нашего штаба не закончился! Ребята решили проверить себя не только на уровне Новосибирска, но и всего Сибирского Федерального округа. И вот самые нереальные ребята нашего штаба в составе делегации Новосибирска отправились в Барнаул! Где они три дня соревновались, смотрели творческие номера местных отрядов, отдыхали от соцсетей и даже сходили в небольшой поход! И пусть у нашей делегации были сильные и достойные противники, но мы всё же смогли взять второе место за спортивное ориентирование!

Спорт спортом, а работу никто не отменяет! И казалось бы, какая работа, ведь сезон уже закончился? Ответ прост – «Конкурс профессионального мастерства»! Именно там отряды показывают, чему их научили и что они делали всё лето. Но конкурс не так прост, как кажется, ведь состоит из нескольких этапов: видеоролик, тестирование, практика и – самая яркая часть – творческий номер. Все наши отряды показали себя с лучшей стороны! ССО «Сибстриновец» занял первое место в направлении «Арматурщики», второе место в направлении «Штукатуры» и первое место по совокупности баллов. ССО «ЖЕНСКИЙ дви-



СОП «За горизонтом» на соревновании по перетягиванию каната.

гатель» взял первое место в направлении «Штукатуры».

А комсостав в это вовремя совсем не отдыхал, ведь на носу у них был конкурс на лучшего командира и комиссара! Там наших лидеров отрядов испытывали на прочность! Выступленные на сцене, решение сложных кейсов! Но они не сдались и показали достойные результаты!

Ну и куда же отряды без творчества?! Самое интересное событие – очень «Отрядные таланты»! Мы к ним активно готовились, ребята пробовали себя в различных направлениях: и в театре, и в песнях, и в танцах, и даже в игре на музыкальных (и не очень) инструментах. Все дружно трудились не покладая рук, делали декорации, костюмы, писали сценарии номеров. А после проходили серьезный отбор, ведь только лучшие номера проходят на гала-концерт! И вот день выступления: яркие

образы, трогательные песни, зажигательные танцы и, конечно же, итоги! ССО «Азимут» стал победителем в номинации «Песня»!

Также эта осень была богата на добрые дела! Редкие выходные ребята проводили дома, чаще выбираясь на помощь по хозяйству к бабушкам. И дом построить, и дерево посадить – всё по силам нашим бойцам! Также наши ребята сделали ещё одно очень доброе дело: бойцы отряда «ВВЕРХ» поехали в госпиталь для того, чтобы передать посылку от родственников для раненого мобилизованного военного. Здорово, что в рутине повседневных событий бойцы успевают помогать людям. Ведь так важно обращать внимание на чужие проблемы и помогать в их решении!

Елизавета Никишина
(гр. 320)

АРХИТЕКТОР № 1

К 150-летию со дня рождения А.В. Щусева (26.09.1873 – 24.05.1949)

Мы продолжаем серию публикаций о выдающихся строителях и архитекторах. Автором этих интересных и познавательных статей о необыкновенных людях, любивших своё дело жизни, является Валерий Васильевич Габрусенко (материал о нём читайте в мартовском выпуске «Вестей Сибстрина», № 4 с.г.).



150 лет назад, 26 сентября (ст. ст.) 1873 г., в Кишинёве в семье надворного советника родился будущий действительный член Императорской академии художеств, Академии архитектуры СССР и Академии наук СССР, четырежды лауреат Сталинской премии, кавалер ордена Ленина и двух орденов Трудового Красного Знамени Алексей Викторович Щусев.

Ни один советский архитектор не имел столько званий и наград. Он по праву носил неофициальный титул «Архитектора № 1». За десятилетия его творческой деятельности сменились разные архитектурные эпохи: новорусский стиль, модерн, конструктивизм, «сталинский классицизм», – и в каждой из них он оставил свои шедевры. Ни у одного советского архитектора не было столько творений, которые сегодня отнесены к памятникам архитектуры или памятникам культурного наследия.

Православные церкви Почаевской лавры, на Куликовом

поле, в Натальевке, в с. Кутерешты (Молдавия), на Московском городском братском кладбище, в Бари и Сан-Ремо (Италия), Марфо-Мариинская обитель в Москве, Василиевский женский монастырь в Овруче, часовни в Пскове и близ Зеленодольска, типовые вокзалы для небольших станций и Казанский вокзал в Москве. Это вершина дореволюционного новорусского стиля с элементами модерна, основоположником которого был художник В.М. Васнецов. По мнению искусствоведов, поставить здесь рядом с А.В. Щусевым некого.

Здания Наркомзема и Военно-транспортной академии, дом артистов МХАТ в Москве, гостиницы в Мацесте, Баку, Батуми и др. Это одни из лучших творений эпохи конструктивизма 1920-х – начала 1930-х годов.

Гостиница «Москва», фасады и интерьеры Новосибирского оперного театра, Большой театр им. А. Навои в Ташкенте, институт Маркса-Энгельса-Ленина-Сталина в Тбилиси, Академия наук в Алма-Ате, жилые дома в Москве на Ростовской

набережной, на Смоленской площади и на Калужской улице (Ленинском проспекте), здания Академии наук на Калужской улице, здание органов госбезопасности на пл. Дзержинского (Лубянской), станция метро «Комсомольская-кольцевая» и многое другое. Это жемчужины модернизированного («сталинского») классицизма 1930-х – 1940-х годов, одним из родоначальников которого был сам А.В. Щусев.

И, конечно, уникальный, не имеющий аналогов по объёмной композиции, идеальным пропорциям и цветовой гамме Мавзолей Ленина, органично вписанный в Красную площадь. Одним только этим творением А.В. Щусев уже обесмертил своё имя. (Как бы ни относиться к деяниям Ленина, без него Мавзолей потеряет смысл, и изумительное сооружение будет обречено на снос, да и ансамбль Красной площади понесёт большой ущерб, поэтому автор настоящего очерка – противник захоронения тела вождя в земле.)

К дореволюционному периоду творчества А.В. Щусева следует добавить восстановление в Овруче церкви, построенной в 1190 г. и разрушенной литовцами в 1321 г., где он первым в России показал пример настоящей научной реставрации. По остаткам частей здания и обломкам архитектурных деталей, конечно, после глубокого и тщательного изучения русской храмовой архитектуры древней эпохи церковь была восстановлена в первоизданном виде, а автор получил публичную славу, избрание академиком Императорской академии художеств и орден св. Анны. По существу он стал основателем русской школы научной архитектурной реставрации.

Художник и искусствовед И.Э. Грабарь писал, что работа А.В. Щусева «...представляет совершенно исключительный интерес, как по приёмам, впервые в этой области применённым, так и по тем научным данным, которые явились в результате раскопок и строгих обмеров, предшествовавших

началу самих строительных работ. Реставратор поставил себе целью включить существовавшие развалины стен в тот храм, который должен был явиться после реставрации, при этом в новые стены ему удалось включить не только остатки стоявших ещё древних стен, но все те конструктивные части их – арки, карнизы и даже отдельные группы кирпичца, – которые были найдены в земле иногда на значительной глубине».

С советской властью А.В. Щусев, признанный уже одним из лучших архитекторов России, ссориться не стал (ему приписывают слова: «Если я с попами мог договориться, то с большевиками как-нибудь договорюсь») и сразу включился в работу. Вместе с другим видным архитектором И.В. Жолтовским в 1918 г. он возглавил работу над генеральным планом «Новой Москвы». Участниками работы были молодые архитекторы и студенты, стремившиеся воплотить в плане свои авангардно-революционные идеи, однако в окончательном плане был принят щусевский вариант с сохранением исторического ядра города в пределах Садового кольца.

Отстаивая сохранение памятников архитектуры и прежде всего старинных церквей, он часто вступал в конфликт с московскими властями, что в 1925 г. привело к его отстранению от работы над планом. Обладая превосходным художественным вкусом, он был убеждён, что при правильном проектировании новое строительство может гармонично соседствовать со старым. Однако на почтительном отношении к нему властей конфликт не отразился. Именно А.В. Щусеву, персонально, было поручено проектирование Мавзолея Ленина.

В 1926–1928 гг. зодчий возглавлял Третьяковскую галерею, проявив кипучую деятельность: организовывал выставки, составление каталогов фонда, выпуск открыток и альбомов, закупку новых картин, электрификацию помещений, замену отопления и

вентиляции. При нём началось расширение галереи пристройкой 16 дополнительных зданий центральной части (завершены в 1932 г.), запроектированных лично директором.

В конце 1920-х А.В. Щусев возглавлял большую архитектурную мастерскую, а с 1933 г. – 2-ю мастерскую «Моспроект» – фактически проектный институт, в котором работали не только архитекторы, но и инженеры-конструкторы, технологи, сантехники, электрики и т.д., проектировавшие объекты от А до Я. Человеком он был энергичным, напористым, властным, честолюбивым и цену себе знал. Эти качества вскоре доставили ему неприятности (помимо того, что некоторые друзья-коллеги, завидуя его таланту и успехам, распускали всевозможные сплетни и слухи).

В августе 1937 г. газета «Правда» опубликовала статью архитекторов Савельева и Стапрана с обвинениями Щусева в плагиате, моральной нечистоплотности, контрреволюционных настроениях и покровительстве арестованным художникам. Эти архитекторы работали в мастерской А.В. Щусева как самостоятельная бригада и были авторами

первоначального (авангардистского) проекта гостиницы «Москва», который властям не понравился, и те потребовали от А.В. Щусева полностью переделать проект. В новом, принятом и осуществлённом проекте, А.В. Щусев оставил только своё имя.

По поводу обвинения в плагиате Алексей Викторович сказал: «Как я мог украсть пиджак у уголовного?», – а «покровительство арестованным» действительно было. Ещё в 1924 г. он вступился за своего арестованного друга, выдающегося художника М.В. Нестерова, и добился его освобождения; в 1925 г. ходатайствовал за иконописца и реставратора В.А. Комаровского, художника В.М. Голицына, искусствоведа Ю.А. Олсуфьева (последние двое всё-таки погибли в 1937-м). Даже находясь в опале, он продолжал рискованное для себя заступничество, а если своих сил было недостаточно, подключал других сильных духом людей: архитекторов И.В. Жолтовского и В.А. Веснина, композитора Б.А. Асафьева, искусствоведа И.Э. Грабаря.

После публикации статьи началась травля. В чём только его не обвиняли: и в «антисоветской физиономии», и во «вредительстве», и в «преступ-

ных отношениях» с расстрелянным Тухачевским. Вскоре его единодушно исключили из Союза советских архитекторов (ССА) и лишили работы. Даже начатые им проекты передали другим. Защитили тогда А.В. Щусева только двое: художник Е.Е. Лансере и архитектор В.А. Веснин. По обоснованному утверждению ряда исследователей, организатором травли был секретарь ССА, не блиставший особым талантом архитектор Алабян, цепко державшийся за своё «полуправительственное» кресло и опасавшийся даже тени крупнейшего архитектора страны.

Однако арестовать А.В. Щусева всё же не решились, и на следующий год его назначили главным архитектором Академии наук. На этой должности он проработал до начала войны и создал ещё несколько архитектурных шедевров. Со второй половины войны он занимался проектами восстановления Сталинграда, Новгорода, Кишинёва, Истры, Иерусалимского монастыря. В 1946 г. по его инициативе был создан Музей архитектуры, который, по его замыслу, должен заниматься исследованием и сохранением архитектурного наследия и в котором он до конца жизни

занимал пост директора. Сегодня этот крупнейший в мире научно-исследовательский и экспозиционный центр носит его имя. Последней работой А.В. Щусева был проект станции метро «Комсомольская-кольцевая».

Умер Алексей Викторович после сердечного приступа 24 мая 1949 г., 75 лет от роду, похоронен на Новодевичьем кладбище Москвы. Через шесть лет после смерти великого зодчего было принято Постановление ЦК КПСС и СМ СССР «Об устранении излишеств в проектировании и строительстве», и эпоха «сталинского классицизма» закончилась. Архитекторам нового поколения, создававшим унылые коробки, и верноподданым искусствоведам оставалось только подвергать остракизму минувшую эпоху, а вместе с ней и её родоначальника.

Время, однако, всё ставит на своё место. Сегодня именно «сталинские» (а где сохранились – и дореволюционные) здания являются украшениями наших городов. Как сказал один искусствовед: «Неоклассицизм даже в обшарпанном виде выглядит элегантно».

В.В. Габрусенко



Гостиница «Москва» в Охотном ряду. Окончательный проект 1935 г. Один из лучших образцов эпохи.



Казанский вокзал, 1913–1940 гг. Мотивы древнерусского («московское барокко») и восточного зодчества. Центральная башня напоминает одновременно башню Сююмбике Казанского кремля и Боровицкую башню Московского кремля.



Храм-памятник на Куликовом поле. Проект 1912 г., строительство 1913–1918 гг. Новорусский стиль с элементами модерна.



Наркомзема на ул. Садовая–Спаская, 1928–1933 гг. Выдающийся памятник архитектуры эпохи конструктивизма. Ныне в здании находится Минсельхоз РФ.

ПЕРВЫЙ СНЕГОПАД

Екатерина Устимова, гр. 320

Насколько помню, я впервые увидела снегопад, когда мне было около четырёх лет. Ранее я хоть и видела снег, лежащий на улицах города, сугробы на крышах домов и рядом с ними, но не более того. Мне не удавалось застать снегопад до поры до времени.

Это было словно вчера: стоит штиль, сугробы отливают серебром, а солнце освещает оживлённую улицу, по которой меня за руку ведёт мама. Пёстрые вывески на окнах магазинов привлекают спешащих по своим делам прохожих, а яркие огни фонарей притягивают восхищённые взгляды гуляк. Город словно оживает под шум и гам переулков. Предновогодняя суэта восхищает. Мама крепко держит меня за руку, когда ведёт в очередной магазин. Очень часто мы сменяем одно тёплое помещение на другое. И каждый раз, оказавшись на улице, я не могу удержаться от того, чтобы позабавиться со снежными сугробами. Холодный снег и ледяной ветерок обжигают щёки и пальцы рук, отчего они алеют под цвет пальто моей мамы, такого красивого, длинного и яркого. Она смотрит на меня, тихо хохочет, а я невольно смеюсь в ответ. Мама протягивает мне руку: румяную, мягкую и наверняка тёплую. Когда я тяну руку в ответ, на мою ладонь что-то падает. Это что-то белое и искрящееся в лучах полуденного солнца. Вмиг оно превращается в очень маленькую капельку воды. Та надолго не задерживается – стекает вниз по руке и щекочет впадинку на ладони. Ещё одно нечто падает на руку и тоже в мгновение тает от тепла кожи. «Снегопад», – негромко говорит мама.

Мой первый снегопад.

Белые хлопья из самих облаков падают на землю и покрывают её словно бы воздушным слоем. На моих красных от мороза и горячих ладонях становится всё больше и больше воды.

Мама надевает на мои руки махровые варежки под стать тёплому тулупу, но теперь снег с неба не превращается в воду, а оседает на рукавицах красивыми замораживающими снежинками. Это поистине удивительное чудо. Приглядевшись, я замечаю, что снежинки отличаются одна от другой: первая очень большая, вторая узорчатая, а третья круглая, как мячик. Они все были разными, а я и не замечала этого. Снежинок на руках становится всё больше и больше. Я поднимаю взгляд в небо, а оно бледно-голубое, не такое, каким я всегда его видела. Моё лицо местами покалывает – холодные снежинки тают на нём и вновь становятся каплями воды, как тогда, на ладонях. А какие они на вкус? Я пытаюсь их попробовать, высунув язык, но все снежинки словно специально пролетают мимо. Лишь одна приземляется на

нос, словно смеётся надо мной. Я смотрю на маму, а она улыбается самой прекрасной улыбкой на свете. Её ладонь берёт мою, и мы вновь продолжаем идти вдоль пёстрых магазинов под чарующее падение снега.

Как же прекрасен был этот день...

Иллюстрация
Виктории Титовец, гр. 316а

